

290. BENGOCHEA, Ismael, *Nuevo manuscrito del «Cántico Espiritual» en Marchena*, en *SanJCrúz* 9 (1993) 305-317.
291. VÁZQUEZ, Luis, *Hallazgo y valoración de un nuevo códice sobre el «Cántico Espiritual» de San Juan de la Cruz*, en *Manuscrpt.Cao. Madrid-Ottawa* 6 (1994-95) 79-82. (Cf. *Ecclesia* 54 [1994] nº 2676, p. 17 [433]). (Sobre el nº 181 de esta bibliografía).
292. BENGOCHEA, Ismael, *San Juan de la Cruz: Cántico Espiritual, códice inédito de Marchena (CB)*, en *SanJCrúz* 12 (1996) 241-254. (Sobre el nº 181 de esta bibliografía).
293. IDEM, *De Juan de la Cruz a San Juan de la Cruz*, en *RevEspir* 53 (1994) 185-190.
 ↗ 181, 334

Llama de amor viva

294. PACHO, Eulogio, *Un manuscrito desconocido de la «Llama de amor viva»*, en *MontCarm* 63 (1955) 76-80. (AS, ms. 10, cajón 13/l; ver el nº 112 de esta bibliografía).
295. MUÑOZ CUENCA, José María, *Un nuevo códice de la Llama de amor viva. Descripción y valoración*, en *MontCarm* 88 (1980) 3-32. (Sevilla, Carmelitas Descalzas; nº 204 de esta bibliografía).
296. GARRIDO, Pablo María, *Otro manuscrito desconocido de la «Llama B» de San Juan de la Cruz*, en *Carmelus* 38 (1991) 37-62. (Sevilla, Archivo Provincial O.Carm., nº 205 de esta bibliografía).
 ↗ (sobre ms. sanjuanistas en general) 79-80, 82, 84-85, 298, 299, 301, 303-305, 334, 2046-2047, 2101, 2120, 2132, 2186, 2194, 2196, 2237, 2266-2267, 2271, 2295, 2457, 2466, 5059, 5279

5. Facsímiles y reproducciones fotográficas

297. *Los autógrafos que se conservan del místico doctor San Juan de la Cruz*. Edición foto-tipográfica por el Padre Gerardo de San Juan de la Cruz, Carmelita Descalzo. Toledo, Viuda e hijos de J. Peláez, 1913, xvi, 94 p., 47 lam., 19,5 cm.

298. *Cántico Espiritual y poesías de San Juan de la Cruz según el códice de Sanlúcar de Barrameda*. Edición y notas del P. Silverio de Santa Teresa, CD. (Edición fototipográfica). Burgos, Monte Carmelo, 1928, 2 vol., 21 cm. (CA').
RECENSIÓN: *EstEcl* 9 (1939) 95.
299. EDUARDO DE SANTA TERESA, *Un nuevo autógrafo de San Juan de la Cruz. Carmelo de Begoña-Bilbao*. Vitoria, Edic. El Carmen, 1948, 53 p., 3 ff., 30 × 21 cm.
Se trata de parte de la autobiografía de Catalina de Jesús (Godínez y Sandoval). Ver los nn. 85-86, 107 de esta bibliografía.
300. ÁLVAREZ, T. - PACHO, E., *Specimina scripturarum OCD Autographa*. Roma, Teresianum, 1959, 40 fot. o lam., 36 p., 27 cm.
RECENSIÓN: *CiTom* 105 (1978) 328 (R. Hernández); *Cistercium* 29 (1977) 129; *Comunidades* 5 (1977) 31-32; *Estudios*. Madrid 33 (1977) 115 (L. Vázquez); *Manresa* 49 (1977) 189-190; *NatGra* 24 (1977) 185; *Studium* 17 (1977) 194-195; *ViRelM* 42 (1977) 79; *Augustinus* 24 (1979) 422; *EstTrin* 12 (1978) 490-491; *RelCul* 24 (1978) 137; *TeolEsp* 21 (1977) 235 (M. Llamera); *RevAg* 21 (1980) 524; *EstA* 12 (1997) 25-26; *QVidCr* 140 (1988) 141; *ActBibFilTeol* 19 (1982) 126.
302. *Dichos de luz y amor*. Madrid, Edic. Rialp, 1982, 53 p., 21 cm. (Facsimiles Rialp 8).
- 302a. *Libro de romances y coplas del Carmelo de Valladolid* (c. 1590/1609). Edición, introducción y notas: Victor García de la Concha, Ana María Álvarez Pellitero. Consejo General de Castilla y León, 1982, 2 vol., 24,5 cm. (Facsimil y ed. del ms. K-6 del Carmelo de Valladolid, importante para las poesías de SJC).
303. *Edición facsimil de los DICHOS DE LUZ Y AMOR...* Lectura de los mismos, comentario y guión biográfico. Homenaje al autor en el IV centenario de su muerte (1591-1991). Burgos, Editorial La Olmeda, 1990, 117 p., 18,5 cm.
Presentación y textos de Tomás Álvarez OCD y Valentín de la Cruz OCD.
304. *Cántico espiritual y poesías*. Manuscrito de Sanlúcar de Barrameda. Facsimil y transcripción. Madrid, Junta de Andalucía - Turner, 1991, 2 vol., 19 cm. (CA').
«Prólogo» de Eulogio Pacto OCD. pp. xv-lv; «Descripción del manuscrito y criterios de transcripción» por Serafín Puerta López OCD. pp. lvii-lxv.

Cf. J. M. FERREIRA, *La edición facsimilar del Códice de Sanlúcar de Barrameda: Presentación*, en *SanJCrúz* 7 (1991) 255-259; J. M. MUÑOZ CUENCA, *La edición facsimilar del Códice de Sanlúcar de Barrameda: Valoración crítico-textual*, en *SanJCrúz* 7 (1991) 261-268.

305. *Cántico Espiritual y Poesías*. Manuscrito de Jaén. Facsímil y transcripción. Madrid, Turner — Junta de Andalucía, 1991, 2 vol., 19,5 cm. (CB)

Transcripción del texto: Asunción Rallo Gruss; Notas de José María Muñoz Cuenca y Serafín Puerta OCD.

En el vol. II hay que señalar estas colaboraciones: J. A. VALENTE, *Noticia incierta*, pp. xi-xx; J. LARA GARRIDO, *Prólogo*, pp. xxi-lxvi; J. M. MUÑOZ CUENCA - S. PUERTA PEREZ - A. RALLO GRUSS, *Descripción codicológica y descripción paleográfica*, pp. lxvii-lxxv.

↗ 94, 96, 220, 229-230, 245, 247, 249

6. Ediciones de las Obras completas de San Juan de la Cruz

Registramos las ediciones que marcan de alguna forma un hito en el establecimiento del texto sanjuanista y que ofrecen alguna novedad, sea desde el punto de vista filológico que histórico. También desde la interpretación doctrinal y de los subsidios ofrecidos para el estudio de SJC. Descartamos todas aquellas que, avisando o no, son deudoras de ediciones anteriores o en curso. De ordinario no reproducimos versiones a otras lenguas a no ser que reúnan características especiales. Seguimos el orden cronológico de edición.

Para las ediciones anteriores al siglo xx, ver Simón Díaz (nº 32), Palau Dulect (nº 27), Silverio (nn. 80, 84, 315, 1525, 5892); del XX hasta 1946, ver Benno (nº 2); para los años posteriores, Ottonello (nº 26); ediciones en otras lenguas, ver Benno (nº 20), J. Simón Díaz (nº 32). Para seguir las ediciones actuales, ver las bibliografías carmelitanas periódicas (nn. 76-78). También los nn. 1-5 de esta bibliografía.

306. *Obras espirituales que encaminan una alma a la perfecta unión con Dios...* Con una resunta de la vida del autor, y unos discursos por el P. F. Diego de Jesús... Alcalá, Viuda de Andrés Sánchez Ezpeleta, 1618, [13], xxxviii, 682, [47] p., 20 cm.

Es la edición príncipe, aunque todavía no se publica en ella el *Cántico Espiritual*.

«Relación sumaria del autor de este libro, y de su vida y virtudes», por José de Jesús María (Quiroga) OCD, pp. iii-xxxiii; «Apuntamientos y advertencias para más fácil inteligencia de las frasis místicas...», por Diego de Jesús (Salablanca) OCD, pp. 615-682.

Sobre la vida de Quiroga, ver F. Antolín (nº 784) pp. 309-310 y los nn. 798-799 de esta bibliografía.