

290. BENGOCHEA, Ismael, *Nuevo manuscrito del «Cántico Espiritual» en Marchena*, en *SanJCrúz* 9 (1993) 305-317.
291. VÁZQUEZ, Luis, *Hallazgo y valoración de un nuevo códice sobre el «Cántico Espiritual» de San Juan de la Cruz*, en *Manuscrpt.Cao*. Madrid-Ottawa 6 (1994-95) 79-82. (Cf. *Ecclesia* 54 [1994] nº 2676, p. 17 [433]). (Sobre el nº 181 de esta bibliografía).
292. BENGOCHEA, Ismael, *San Juan de la Cruz: Cántico Espiritual, códice inédito de Marchena (CB)*, en *SanJCrúz* 12 (1996) 241-254. (Sobre el nº 181 de esta bibliografía).
293. IDEM, *De Juan de la Cruz a San Juan de la Cruz*, en *RevEspir* 53 (1994) 185-190.
 ↗ 181, 334

Llama de amor viva

294. PACHO, Eulogio, *Un manuscrito desconocido de la «Llama de amor viva»*, en *MontCarm* 63 (1955) 76-80. (AS, ms. 10, cajón 13/l; ver el nº 112 de esta bibliografía).
295. MUÑOZ CUENCA, José María, *Un nuevo códice de la Llama de amor viva. Descripción y valoración*, en *MontCarm* 88 (1980) 3-32. (Sevilla, Carmelitas Descalzas; nº 204 de esta bibliografía).
296. GARRIDO, Pablo María, *Otro manuscrito desconocido de la «Llama B» de San Juan de la Cruz*, en *Carmelus* 38 (1991) 37-62. (Sevilla, Archivo Provincial O.Carm., nº 205 de esta bibliografía).
 ↗ (sobre ms. sanjuanistas en general) 79-80, 82, 84-85, 298, 299, 301, 303-305, 334, 2046-2047, 2101, 2120, 2132, 2186, 2194, 2196, 2237, 2266-2267, 2271, 2295, 2457, 2466, 5059, 5279

5. Facsímiles y reproducciones fotográficas

297. *Los autógrafos que se conservan del místico doctor San Juan de la Cruz*. Edición foto-tipográfica por el Padre Gerardo de San Juan de la Cruz, Carmelita Descalzo. Toledo, Viuda e hijos de J. Peláez, 1913, xvi, 94 p., 47 lam., 19,5 cm.

298. *Cántico Espiritual y poesías de San Juan de la Cruz según el códice de Sanlúcar de Barrameda*. Edición y notas del P. Silverio de Santa Teresa, CD. (Edición fototipográfica). Burgos, Monte Carmelo, 1928, 2 vol., 21 cm. (CA').
RECENSIÓN: *EstEcl* 9 (1939) 95.
299. EDUARDO DE SANTA TERESA, *Un nuevo autógrafo de San Juan de la Cruz. Carmelo de Begoña-Bilbao*. Vitoria, Edic. El Carmen, 1948, 53 p., 3 ff., 30 × 21 cm.
Se trata de parte de la autobiografía de Catalina de Jesús (Godínez y Sandoval). Ver los nn. 85-86, 107 de esta bibliografía.
300. ÁLVAREZ, T. - PACHO, E., *Specimina scripturarum OCD Autographa*. Roma, Teresianum, 1959, 40 fot. o lam., 36 p., 27 cm.
RECENSIÓN: *CiTom* 105 (1978) 328 (R. Hernández); *Cistercium* 29 (1977) 129; *Comunidades* 5 (1977) 31-32; *Estudios*. Madrid 33 (1977) 115 (L. Vázquez); *Manresa* 49 (1977) 189-190; *NatGra* 24 (1977) 185; *Studium* 17 (1977) 194-195; *ViRelM* 42 (1977) 79; *Augustinus* 24 (1979) 422; *EstTrin* 12 (1978) 490-491; *RelCul* 24 (1978) 137; *TeolEsp* 21 (1977) 235 (M. Llamera); *RevAg* 21 (1980) 524; *EstA* 12 (1997) 25-26; *QVidCr* 140 (1988) 141; *ActBibFilTeol* 19 (1982) 126.
302. *Dichos de luz y amor*. Madrid, Edic. Rialp, 1982, 53 p., 21 cm. (Facsimiles Rialp 8).
- 302a. *Libro de romances y coplas del Carmelo de Valladolid* (c. 1590/1609). Edición, introducción y notas: Victor García de la Concha, Ana María Álvarez Pellitero. Consejo General de Castilla y León, 1982, 2 vol., 24,5 cm. (Facsimil y ed. del ms. K-6 del Carmelo de Valladolid, importante para las poesías de SJC).
303. *Edición facsimil de los DICHOS DE LUZ Y AMOR...* Lectura de los mismos, comentario y guión biográfico. Homenaje al autor en el IV centenario de su muerte (1591-1991). Burgos, Editorial La Olmeda, 1990, 117 p., 18,5 cm.
Presentación y textos de Tomás Álvarez OCD y Valentín de la Cruz OCD.
304. *Cántico espiritual y poesías*. Manuscrito de Sanlúcar de Barrameda. Facsimil y transcripción. Madrid, Junta de Andalucía - Turner, 1991, 2 vol., 19 cm. (CA').
«Prólogo» de Eulogio Pacto OCD. pp. xv-lv; «Descripción del manuscrito y criterios de transcripción» por Serafín Puerta López OCD. pp. lvii-lxv.

Cf. J. M. FERREIRA, *La edición facsimilar del Códice de Sanlúcar de Barrameda: Presentación*, en *SanJCrúz* 7 (1991) 255-259; J. M. MUÑOZ CUENCA, *La edición facsimilar del Códice de Sanlúcar de Barrameda: Valoración crítico-textual*, en *SanJCrúz* 7 (1991) 261-268.

305. *Cántico Espiritual y Poesías*. Manuscrito de Jaén. Facsímil y transcripción. Madrid, Turner — Junta de Andalucía, 1991, 2 vol., 19,5 cm. (CB)

Transcripción del texto: Asunción Rallo Gruss; Notas de José María Muñoz Cuenca y Serafín Puerta OCD.

En el vol. II hay que señalar estas colaboraciones: J. A. VALENTE, *Noticia incierta*, pp. xi-xx; J. LARA GARRIDO, *Prólogo*, pp. xxi-lxvi; J. M. MUÑOZ CUENCA - S. PUERTA PÉREZ - A. RALLO GRUSS, *Descripción codicológica y descripción paleográfica*, pp. lxxvii-lxxxv.

↗ 94, 96, 220, 229-230, 245, 247, 249

6. Ediciones de las Obras completas de San Juan de la Cruz

Registramos las ediciones que marcan de alguna forma un hito en el establecimiento del texto sanjuanista y que ofrecen alguna novedad, sea desde el punto de vista filológico que histórico. También desde la interpretación doctrinal y de los subsidios ofrecidos para el estudio de SJC. Descartamos todas aquellas que, avisando o no, son deudoras de ediciones anteriores o en curso. De ordinario no reproducimos versiones a otras lenguas a no ser que reúnan características especiales. Seguimos el orden cronológico de edición.

Para las ediciones anteriores al siglo xx, ver Simón Díaz (nº 32), Palau Duleet (nº 27), Silverio (nn. 80, 84, 315, 1525, 5892); del XX hasta 1946, ver Benno (nº 2); para los años posteriores, Ottonello (nº 26); ediciones en otras lenguas, ver Benno (nº 20), J. Simón Díaz (nº 32). Para seguir las ediciones actuales, ver las bibliografías carmelitanas periódicas (nn. 76-78). También los nn. 1-5 de esta bibliografía.

306. *Obras espirituales que encaminan una alma a la perfecta unión con Dios...* Con una resunta de la vida del autor, y unos discursos por el P. F. Diego de Jesús... Alcalá, Viuda de Andrés Sánchez Ezpeleta, 1618, [13], xxxviii, 682, [47] p., 20 cm.

Es la edición príncipe, aunque todavía no se publica en ella el *Cántico Espiritual*.

«Relación sumaria del autor de este libro, y de su vida y virtudes», por José de Jesús María (Quiroga) OCD, pp. iii-xxxiii; «Apuntamientos y advertencias para más fácil inteligencia de las frasis místicas...», por Diego de Jesús (Salablanca) OCD, pp. 615-682.

Sobre la vida de Quiroga, ver F. Antolín (nº 784) pp. 309-310 y los nn. 798-799 de esta bibliografía.

307. *Obras espirituales que encaminan a una alma a la perfecta unión con Dios...* con una resunta de la vida del autor, y unos discursos por el P. F. Diego de Jesús... Barcelona, Sebastián de Cormellas, 1619. [18]. 632. [40] p., 19,5 cm.

«Relación sumaria del autor de este libro», por José de Jesús María (Quiroga) OCD. fol. 1-28; «Apuntamientos y advertencias...», por Diego de Jesús (Salablanca) OCD. fol. 573-632.

Sobre estas 2 primeras ediciones sanjuanistas ver los nn. 425 y 430 de esta bibliografía.

308. *Opere spirituali che conducono l'anima alla perfetta unione con Dio...* Tradotte dalla Spagnuola in questa nostra Lingua italiana dal P. Fr. Alessandro di S. Francesco... In Roma, Appresso Francesco Corbelletti, 1627, 21 f., 642 p., 21 f., 20,5 cm.

En esta edición italiana se publica el Cántico Espiritual, cosa que aún no se había hecho en español.

309. *Obras del venerable y místico doctor F. Juan de la Cruz primer descalzo, y Padre de la Reforma de N. S^{ra} del Carmen...* Madrid, En casa de la viuda de Madrigal, 1630, 20 fol., 802 p., 34 fol., 21 cm.

«Dibujo» de Jerónimo de San José (Ezquerria) OCD. pp. 1-54. Ver F. Antolín (n. 784) pp. 310-311, 315-316.

A los tratados publicados en las ediciones anteriores se añade en ésta por vez primera el Cántico Espiritual A' que aún no se había impreso en España. De esta edición existe un facsímil hecho en Madrid, Editora de los Amigos del Circulo del Bibliófilo, 1983, 2 vol.

310. *Opera mystica... ex hispanico idiomate in latinum nunc primum translata, per R.P.F. Andream a Jesu...* Una cum [compendio vitae V.F. Joannis a Cruce et] elucidatione phrasium mysticarum quas author in his suis operibus usurpat [Authore P.F. Nicolao a Jesu Maria]. Coloniae Agrippinae, Sumptibus haered. B. Gualtheri, 1639, 26 fol., 469 p., 15 fol., 22,5 cm.

En esta edición de 1639 se añade, con paginación propia, la obra de NICOLÁS DE JESÚS MARÍA (Centurione), *Phrasium Mysticae Theologiae V.P.F. Joannis a Cruce... Elucidatio*. Coloniae Agrippinae, Sumptibus Haered. B. Gualtheri. 1639, 200, [4] p., 22,5 cm. Sobre este autor ver los nn. 4727-4731 de esta bibliografía.

Se hicieron ediciones de esta versión latina en 1642 y 1710.

311. *Obras espirituales...* Sevilla, Francisco de Leefdael, 1703, 9 fol., 120 p. con 159 grabados, 1 lam., 511 p., 23 p., 27 fol., 33 cm.

En esta edición se incluye por vez primera el Cántico Espiritual B. El «Compendio de la vida» de Jerónimo de San José (Ezquerria) se publica con 59 grabados de Arteaga, pp. 1-120; Los «Apuntamientos y advertencias» de Diego de Jesús (Salablanca), al final, pp. 1-23.

Esta edición se volvió a repetir en Sevilla 1711. Pamplona 1774. Sobre los grabados de Arteaga ver los nn. 6196-6199 de esta bibliografía.

312. *Escritores del siglo XVI. Tomo I: San Juan de la Cruz...* Madrid, Rivadeneira, 1853, xix, pp. 1-273, 25,5 cm. (Biblioteca de Autores Españoles 27).

Se reproduce el texto de Sevilla 1703. Se atribuye a Francisco Pi y Margall la «Vida y juicio crítico del Venerable Padre San Juan de la Cruz», pp. v-xix; esta edición se repitió en 1908 y 1926. Ver el nº 423 de esta bibliografía.

313. *Obras espirituales...* Nueva edición, precedida de un prólogo por D. Juan Manuel Ortí y Lara. Madrid, Compañía de Impresores y Libreros del reino, 1872, 2 vol., il., 24 cm.

Se reproduce el texto de Sevilla 1703; el «Compendio de la vida» de Jerónimo de San José OCD (Ezquerria), pp. 1-124; los «Apuntamientos y advertencias» de Diego de Jesús (Salablanca) OCD, pp. 501-544; el prólogo de Ortí y Lara, pp. vii-1.

314. *Obras del Místico Doctor San Juan de la Cruz.* Edición crítica y la más correcta y completa de las publicadas hasta hoy con introducciones y notas del Padre Gerardo de San Juan de la Cruz... y un epílogo del Excmo. Sr. D. Juan Vázquez de Mella. Toledo, Viuda e hijos de J. Peláez, 1912-1914, 3 vol., 23,5 cm.

CONTENIDO: I. Preliminares. Compendio de la vida de San Juan de la Cruz, de Jerónimo de s. José. Subida del Monte Carmelo. Apéndices.—II. Noche oscura. Cántico Espiritual. Llama de amor viva. Índices.—III. Cautelas. Avisos. Grados de perfección. Avisos y sentencias. Dictámenes de espíritu. Cartas. Documentos varios. Poesías. Coloquios entre el Esposo Cristo y su esposa el alma. Tratado breve del conocimiento oscuro de Dios. Tratado de la transformación del alma en Dios, de Cecilia del Nacimiento. Tratado de la unión, de Cecilia del Nacimiento. Apéndices.

RECENSION: *MontCarm* 13 (1912) 150-152 (Silverio de s. Teresa); 13 (1912) 940-942 (Claudio de J. Crucificado); 15 (1914) 864-868; *CiuD* 90 (1912) 283-287 (C. Muñíos de Sáenz); *RazFe* 37 (1913) 120-123 (C. Eguía); 40 (1914) 516-519 (P. Villada); *Enudes* 140 (1914) 177-197 (P. Dudon); *Overdruk van de Katholiek* (1917) nº 1, pp. 1-8 (Chevallier); *L'Ami du Clergé* (2.8.1923) nº 31, p. 483. Sobre la edición crítica de Gerardo, ver además *AnalBoll* 44 (1926) 451 y 454; *RevAscMyst* 7 (1926) 323; *DTC* 8 (Paris 1924), col. 771-772.

En el vol. 1º se anuncia un epílogo de Marcelino Ménéndez Pelayo que no llegó a publicarse; luego lo escribirá en el vol. 3º, aunque muy resumido, Juan Vázquez de Mella, y prometiendo la publicación de un libro que tampoco saldría. Dos capítulos (inéditos) de Subida se tradujeron al francés en *EtCarm* 3 (1913) 156-170; también los preliminares, ib., pp. 318-338, 505-529; 4 (1914) 31-50, 184-200; e igualmente la introducción a Subida, ib., 5 (1920) 47-68.

Para controlar las versiones a otras lenguas (hasta 1947) hechas sobre la edición de Gerardo, ver Benno (nº 2), pp. 189-210, 367-379. Sobre la edición de Gerardo, ver los nn. 431-437; sobre toda la obra sanjuanista de Gerardo, ver M. Diego (nº 4807).

315. *Obras de San Juan de la Cruz, Doctor de la Iglesia, editadas y anotadas por el P. Silverio de Santa Teresa, C.D.* Burgos, Monte Carmelo, 1929-1931, 4 vol., 25 cm. (BMC 10-13).

CONTENIDO: I. Preliminares.—II. Subida y Noche oscura.—III. Cántico Espiritual.—IV. Llama de amor viva. Cautelas. Avisos. Cartas. Poesías.

Reproducimos con más detalle algunos aspectos particulares: «Preliminares» [biografía]. I, pp. 7-113; «Breve historia de la publicación de los escritos de San Juan de la Cruz», I, pp. 202-218; Denuncias a la Inquisición y apologías, I, pp. 218-225, 234-245; ediciones de las obras en los siglos XVII y XVIII, I, pp. 226-233; crítica textual desde el siglo XVIII hasta el XX, I, pp. 245-262. También se publican en este vol. I en apéndice: varias informaciones de los procesos, pp. 313-346 (Juan Evangelista, Magdalena del E. Santo); los «Apuntamientos y advertencias» de Diego de Jesús (Salablanca) según la ed. de 1618, pp. 347-395; la defensa de Basilio Ponce de León, OSA, pp. 396-439, sobre el retrato y cuadros antiguos del Santo, pp. 442-445.

En el vol. III (escrito en 1927) existe mucha información sobre la cuestión del CánticoB (discusión con Chevalier), pp. 453-516, que volverá a retomar (1931) en el IV, pp. 426-441.

En el vol. IV se reproducen documentos varios de su cargo como superior, pp. 295-305; algunas cartas y declaraciones relativas al proceso de beatificación, sobre todo de Juan Evangelista, pp. 345-426.

RECENSION: *AnalectaOCD* 4 (1929-30) 138-141; 7 (1932) 256-260; *MontCarm* 33 (1929) 440-445; 34 (1930) 387-391; 35 (1931) 510-513; *ArchHAm* 17 (1930) 617-619 (B. Foronda); *AnaBoll* 49 (1931) 462-464 (B. de Gaiffier); *BullHSr* 8 (1931) 116-118 (I. MacDonal), 217-219 (E.A. Peers); *EtCarm* 16 (1931) II, 205-207; *Gregorianum* 12 (1931) 327-333; *MenST* 8 (1930-31) 276-281.

Sobre la ed. de Silverio, ver los nn. 424, 438-441 de esta bibliografía; sobre toda la obra sanjuanista de Silverio ver los nn. 4846-4849 de esta bibliografía.

316. *Vida y obras de San Juan de la Cruz, doctor de la Iglesia Universal. Biografía inédita del Santo, por el R.P. Crisógono de Jesús, OCD, premiada por el Ministerio de Educación Nacional con ocasión del IV Centenario del nacimiento del Místico Doctor.* Prólogo general, introducciones, revisión del texto y notas por el R.P. Lucinio del SS. Sacramento, OCD. Madrid, Editorial Católica, 1946, xxxii, 1329 p., 20 cm. (BAC 15).

En la 2ª edición (1950) introducen las obras Lucinio del SS. Sacramento y Alberto de la V. del Carmen (Rodríguez Cuesta). En la 3ª edición (1955) las 2 redacciones de Cántico y Llama se funde en una sola, y por vez primera lleva un «Guión bibliográfico», pp. 1343-1362 (ver ABCT I, pp. 49-50). La 3ª edición (1957); 4ª edición (1960); 5ª edición (1964); 6ª edición (1972); 7ª edición (1973); 8ª edición (1974); 9ª edición (1975); 10ª edición (1978). En la 11ª edición (1982), por vez primera, se separa de las obras y se edita aparte la vida escrita por Crisógono (BAC 435); 12ª edición (1989) reproduce la anterior; 13ª edición (1991); 14ª (1994) reimprimación de la anterior. Véase el nº 320 de esta bibliografía.

RECENSION: *MontCarm* 47 (1946) 413-416 (O. Rodríguez); *RevEspir* 5 (1946) 567-569 (I. Bengoechea); *AnalectaOCD* 19 (1947) 145-146 (Am-

brosio a S. Theresia); *CiTom* 73 (1947) 336-337; *RazFe* 135/I (1947) 373-375 (I. Errandonea); *RevHistEccl* 42 (1947) 223; *VerVid* 5 (1947) 537-538 (I. Omaechevarría).— Para la 2ª edición (1950): *RevEspir* 11 (1952) 103-104 (I. Rodríguez); *Ciud* 162 (1950) 629.— Para la 3ª edición (1955): *RevEspir* 15 (1956) 72-94 (J.V. Rodríguez); *TeolEsp* 1 (1957) 169-170; *Carmel*, Tilburg 10 (1957-58) 194.— Para la 4ª edición (1960): *RazFe* 163 (1961) 661 (R. M. de Hornedo); *CiTom* 87 (1960) 700; *Arbor* 50 (1961) 543-545; *Carmelus* 8 (1961) 285-286 (C. Peters); *Manresa* 33 (1961) 81; *RevEspTeol* 21 (1961) 340-341; *VerVid* 19 (1961) 779-780; *ViSobr* (1961) 60 (Lozano); *MontCarm* 71 (1963) 123-124 (M. A. Diez).— Para la 5ª edición: *EphCarm* 16 (1965) 263-264 (F. Ruiz).

Sobre la obra sanjuanista de Lucinio Ruano, ver el nº 4818 de esta bibliografía. También los nn. 62 y 424.

317. *Obras completas*. Edición y notas del P. José Vicente de la Eucaristía, Carmelita Descalzo. Madrid, EDE, 1957, xlix, 1206 p., 15 cm. (Véase el nº 424 de esta bibliografía).

RECENSIÓN: *ABC* (1957) nº 2, 265-291 (Simeón de la S. Familia); *ActaOCD* 4 (1959) 75-76 (V. Macca); *Incunable* (1959) enero, 10-11; *Carmel*, Tilburg 11 (1958-59) 250-251 (C. Peters); *RazFe* 163 (1961) 327 (R.M. de Hornedo); *EphCarm* 19 (1968) 84 (E. Pacho).

318. *Obras completas (texto crítico-popular)*, editadas por el P. Simeón de la S. Familia OCD... Burgos, Monte Carmelo, 1959, 1683 p., 15, 5 cm. (Archivo Silveriano 3).

Las introducciones literarias son de Felipe de la M. de Dios (Sáinz de Baranda). Sobre las particularidades de esta edición, ver lo que se dice en las pp. 21-22. Tuvo una 2ª edición en 1972. Ver además los nn. 442-443 de esta bibliografía.

RECENSIÓN: *ABC* (1959) nº 4, 223-225 (A. de Sutter); *Ecos*, Burgos 42 (1959) 2 y 3, cubierta (T. Alvarez); *MontCarm* 67 (1959) 309-310 (F. Sáinz de Baranda); *RivAscMist* 4 (1959) 607-609 (I. Colosio); *ActaOCD* 5 (1960) 312-313 (V. Macca); *CiTom* 87 (1960) 215; *Espiritualidad*, México 1 (1959-60) 458-459; *MiCarmD* 7 (1959-60) 144-145; *TeolEsp* 4 (1960) 511 (M. García Miralles); *Carmelus* 8 (1961) 191-192 (C. Peters); *RazFe* 163 (1961) 327 (R.M. de Hornedo); *BulHispan* 64 (1962) 319-320 (J. Krynen); *EphCarm* 19 (1968) 84 (E. Pacho).

319. *Obras completas*. 2. ed. revisión textual, introducciones y notas al texto: José Vicente Rodríguez. Introducciones y notas doctrinales: Federico Ruiz Salvador. Madrid, EDE, 1980, xxvii, 1388 p., 17,5 cm. (Maestros de Espiritualidad).

Es 2ª edición respecto a la anterior de la EDE (nº 317). A pesar del tamaño manual, ofrece las 2 redacciones de Cántico y Llama, una amplia bibliografía temática (renovada en las ediciones sucesivas) y un «ideario» sanjuanista que constituye una novedad en la edición de las obras. En la edición 3ª (1988) añade un índice bíblico; la 4ª edición (1992); edición 5ª (1993), nº 325. Véase además el nº 427 de esta bibliografía.

RECENSIÓN: *Angelicum* 57 (1980) 291-292 (A. Hueraga); *Carmelus* 27 (1980) 304-307 (D. Graviss); *Comunidades* 8 (1980) 17-18; *Monte Carmelo* 88 (1980) 487-488 (F. Ruiz); *ScrTh* 12 (1980) 643-644 (J.J. Saranyana);

ActBibFilTeol 18 (1981) 340-341; *RevEspir* 39 (1980) 299-302 (J.D. Gaitán).— Para la 3ª edición (1988): *Teresianum* 39 (1988) 513-514 (M. Diego).

320. *Obras completas*. Edición crítica, notas y apéndices por Lucinio Ruano de la Iglesia, Carmelita Descalzo. 11. ed. Madrid, EDICA, 1982, lxxv, 1016 p., 20 cm. (BAC 15).

Por vez primera, se separa en esta edición de las obras la Vida de SJC escrita por Crisógono de Jesús (nº 935). Se reproducirá tal cual en la 12 ed. (1989). Ver el nº 316 de esta bibliografía.

321. *Obras completas*. Introducción, notas y revisión de texto por el P. Eulogio Pacho. Burgos, Monte Carmelo, 1982, xxxi, 1423 p., 18 cm. (Maestros Espirituales Carmelitas 3).

La introducción «larga» a esta edición, junto con la bibliografía, fueron editadas en libro aparte (nº 612).

322. *Obras completas*. Edición preparada por Eulogio Pacho. Burgos, Monte Carmelo, 1987, xxxiii, 1126 p., 18 cm. (Maestros Espirituales 3/B).

Edición minor de la anterior. No edita el CánticoA. Una 2ª edición (1990), sobre la que se hizo una reproducción informatizada en 3/5 disquettes por la misma editorial Monte Carmelo (1991); 3ª edición (1993).

RECENSIÓN: *MontCarm* 101 (1993) 600-601 (M.A. Díez) sobre la 3ª edición.

323. *Obras completas*. Edición crítica, notas y apéndices por Lucinio Ruano de la Iglesia, Carmelita Descalzo. 13. ed. Madrid, EDICA, 1991, xxii, [4], 1149 p., 20 cm. (BAC 15).

Se trata de la última edición preparada por Lucinio Ruano (+ Madrid, 22.8.1997), reproducida tal cual por la 14. ed. (1994). Sobre la figura de L. Ruano, ver el nº 4818 de esta bibliografía. Para ediciones anteriores, ver los nn. 316 y 320 de esta bibliografía.

324. *Obra completa*. Edición de Luce López-Baralt y Eulogio Pacho. Madrid, Alianza editorial, 1991, 2 vol. (559 y 409 p.), 18 cm. (El Libro de bolsillo 1552).

RECENSIÓN: *ABC literario* (10.4.1992) nº 23, p. 21 (C. Cuevas).

325. *Obras completas*. 5ª ed. Revisión textual, introducciones y notas al texto: José Vicente Rodríguez. Introducciones y notas doctrinales: Federico Ruiz Salvador. Edición crítica. Madrid, EDE, 1993, xxv, 1213 p., 22 cm.

Esta edición se ha compuesto de nuevo y ha sido mejorada en muchos aspectos respecto a las anteriores (nº 319).