

1537. IDEM, *Belleza, deleite y ascésis en San Juan de la Cruz*, en *San Juan de la Cruz and fray Luis de León* (nº 5294) pp. 241-265.
1538. IDEM, *Producción literaria de San Juan de la Cruz*, en *Estudios sanjuanistas* 1 (nº 555) pp. 569-588. Publicado antes en *MontCarm* 98 (1990) 265-285. (Ver nº 1531).
1539. IDEM, *Los escritos de S. Juan de la Cruz*, en *Estudios sanjuanistas* 1 (nº 555) pp. 589-611. Publicado antes en *XX siglos* 2 (1991) 64-79. (Ver nº 1530).
1540. IDEM, «*Grave palabra y doctrina*». *Voluntad y conciencia de maestro*, en *Estudios sanjuanistas* 2 (nº 555) pp. 11-41. Publicado antes en *Dottore mistico* (nº 525) pp. 9-40.
1541. IDEM, *Tres poemas, un tratado y tres comentarios. Relación entre las obras sanjuanistas*, en *Estudios sanjuanistas* 1 (nº 555) pp. 625-653. Publicado antes en *Juan de la Cruz. Espiritu de llama* (nº 511) pp. 345-368.
 † 599, 669

4. Fuentes de inspiración

1542. SIMEON DE LA S. FAMILIA, *Fuentes doctrinales y literarias de San Juan de la Cruz*, en *MontCarm* 69 (1961) 103-109; versión italiana en *Il Piccolo Fiore di Gesù* 7 (1961) nº 6, 50-53.
1543. MORALES BORRERO, Manuel, *Los precedentes doctrinales y formales en la obra de San Juan de la Cruz*, en *Hombre, poeta y santo* (nº 518) pp. 79-134.
 † 562, 1559, 1563, 1629

a) *La Biblia*

Para el índice de citas bíblicas de las obras de SJC, además de los nn. 1559, 1563 y 1629 de esta bibliografía, ver las ediciones de las obras de la BAC y EDE; también las Concordancias (nº 391) y el nº 1629 de esta bibliografía.

1544. REVILLA, M., *Fray Luis de León y los estudios bíblicos en el siglo XVI*, en *Revista española de estudios bíblicos* 3 (1928) 25-81; *RelCul* 2 (1928) 482-530; publicado además en separata: El Escorial, 1928, 51 p.

1545. HERRERO DEL COLLADO, T., *El Beato Maestro Juan de Avila y la formación bíblica del sacerdote católico*, en *ArchTG* 18 (1955) 113-163.
1546. TELLECHEA, J. I., *Juan de Valdés y Bartolomé Carranza. Sus normas para leer la Sagrada Escritura*, en *RevEspTeol* 22 (1962) 373-400.
1547. VV. AA., *Histoire de l'exégèse au XVI^e siècle*. Textes du Colloque International tenu à Genève en 1976, réunis par O. Fatio et P. Fraenkel. Genève, Lib. Droz S.A., 1978, 413 p. (Études de Philologie et d'Histoire 34).
1548. REINHARDT, Klaus, *Bibelkommentare spanischer Autoren des 16. und 17. Jahrhunderts*, en *RevEspTeol* 41 (1981) 91-145; 43 (1983) 27-55; 44 (1984) 55-111. (Sobre SJC, en 1984 las pp. 105-106).
1549. SAVON, H., *Labyrinthe et allégorie*, en J. M. BENOIST, *Figures du Baroque*. Colloque de Cerisy (12-22 juillet 1976). Paris, Presses Universitaires de France, 1983, pp. 253-272.
1550. HORST, U., *Der Streit um die Autorität der Vulgata. Zur Rezeption des Trienter Schriftdekrets in Spanien*, en *Revista de la Universidad de Coimbra* 30 (1984) 157-251.
1551. LLIN CHAFER, ANTONIO, *La Biblia en un testigo del Siglo de Oro español*, en *RevEspTeol* 48 (1988) 193-211; *AnalVal* 14 (1988) 77-97. (Sobre Santo Tomás de Villanueva).
- 1551a. FERNÁNDEZ MARCOS, Natalio — FERNÁNDEZ TEJERO, Emilia, *Biblia y humanismo*. Textos, talentos y controversias del siglo XVI español. Madrid, FUE, 1997, 293 p., 24 cm.
 ↗ 1413, 1617
- . . .
1552. BARUZZI, Jean, *Le problème des citations scripturaires en langue latine dans l'oeuvre de saint Jean de la Croix*, en *BulHispan* 24 (1922) 18-40.
1553. ILARIO DI S. AGATA, *La dottrina di S. Giovanni della Croce e la Sacra Scrittura*, en *Nel secondo centenario* (nº 5892) pp. 78-84.
1554. GARCIA, Félix, *San Juan de la Cruz y la Biblia*, en *RevEspir* 1 (1941-42) 372-388.
1555. COLUNGA, Alberto, *San Juan de la Cruz intérprete de la Sagrada Escritura*, en *CiTom* 63 (1942) 257-276.

1556. FUMET, Stanislaus, *Saint Jean de la Croix et la Bible*, en *ViSp* 67 (1942) 11-27.
1557. GOROSTIAGA, Juan, *San Juan de la Cruz, escriturista*, en *Aromas del Carmelo*. Habana 9 (1942) 21-36.
1558. MELO, ANTONIO. *San Juan de la Cruz escriturista*, en *Aromas del Carmelo*. Habana 11 (1944) 28-45.
1559. VILNET, Jean, *Bible et Mystique chez Saint Jean de la Croix*. Paris, DDB, 1949, xii, 256 p., 21,5 cm. (Études Carmelitaines).
 «Les singularités du second "Cántico"», pp. 197-239; lista de citas bíblicas en las obras de SJC, pp. 240-248. El apéndice lo analizó E. Pacho en *MontCarm* 60 (1952) 87-106.
 RECENSIÓN: *MontCarm* 56 (1950) 273-279; *RivBibl* 13 (1965) 89-91 (S. Zedda); *RevEspir* 9 (1950) 330-357 (J. M. Alonso); *LetRom* 7 (1953) 406-411 (R. Hoornaert); *RevAscMyst* 25 (1950) 357-362 (M. Olph-Galliard); *ViSp* 82 (1950) 1. 544-545; *EtCarm* 12 (1949) 256 (S. Zedda).
1560. AIHERN, Barnabas M., *The Use of Scripture in the Spiritual Theology of St. John of the Cross*, en *CathBibQ* 14 (1952) 6-17.
1561. LEDRUS, Michel, *Les «singularités» du seconde Cantique. A propos de «Bible et mystique chez Saint Jean de la Croix»*, en *Gregorianum* 33 (1952) 438-450. (Sobre VILNET, nº 1559).
1562. PACHO, Eulogio, ¿«Singularidades» escriturísticas en el segundo Cántico?, en *MontCarm* 60 (1952) 87-106. (Sobre VILNET, nº 1559).
1563. VILNET, Jean, *La Biblia en la obra de San Juan de la Cruz*. Versión del P. Marcelino de Lizaso, OFMCap. Buenos Aires, DDB, 1953, 232 p., 23 cm.
 RECENSIÓN: *MontCarm* 62 (1954) 227-228 (E. Pacho); *EstBib* 13 (1954) 233 (B. Jiménez Duque); *AmiCler* 64 (1954) 93-94;
1564. MARINER BIGORRA, Sebastián, *Huellas de la Vulgata en la poesía de San Juan de la Cruz*, en *Miscelánea de estudios árabes y hebraicos*. Granada 7 (1958) 29-44.
1565. VILNET, Jean, *L'Écriture et les mystiques*, en *DSp* 4 (1958) col. 247-259. (Sobre SJC, col. 248-253).
1566. ERNST, Albert, *Studien zu den Quellen der allegorischen Bibelexegese bei San Juan de la Cruz*. Inaugural Dissertation zur Erlangung des Doktor-grades der philosophischen Fakultät der Westfälischen Wilhelms-Universität zu Münster, 1967, 180 p., 27 cm.

1567. NIEFO, JOSÉ C., *Mystical Theology and «Salvation-History» in John of the Cross: Two Conflicting Methods of Biblical Interpretation*, en *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance* 36 (1974) 17-32.
1568. ALONSO SCHOKEL, LUIS, *Cómo se ha traducido la Biblia. El ejemplo de nuestros clásicos. San Juan de la Cruz*, en *La traducción bíblica: Lingüística y estilística*. Madrid, Cristiandad, 1977, pp. 300-305.
1569. FORESTI, FABRIZIO, *Sinai und Carmel. The Biblical Roots of the Spiritual Doctrine of St John of the Cross and three other Biblical Conferences*. Carmel of Darlington, 1981, ii, 59 p., 21 cm.
1570. RYDER, ANDREW, *St John of the Cross and Sacred Scripture*, en *MtCarmD* 30 (1982) 39-50.
1571. APTEL, FRANÇOISE, *Jean de la Croix et l'Écriture*, en *Carmel* (1984) nº 34, 116-132.
1572. PÉREZ, GUMERSINDO, *San Juan de la Cruz y la Biblia*, en *Temas Sanjuanistas (SanJCruz)* 2 (1984-85) 111-118.
1573. CASTRO, GABRIEL, *El sentido alegórico de la Sagrada Escritura. San Juan de la Cruz y la «Sylva Allegoriarum»*, en *MontCarm* 93 (1985) 463-480.
1574. PÉREZ, GUMERSINDO, «*Dios en su Palabra*», en *Temas Sanjuanistas (SanJCruz)* 3 (1987) 189-216.
1575. HUOT DE LONGCHAMP, MAX, *Les mystiques catholiques et la Bible*, en VV. AA., *Le temps des Reformes et la Bible*. Paris, Beauchesne, 1989, pp. 587-611, 24 cm. (Bible de tous les temps 5).
1576. LLAMAS, ROMÁN, *Temas sanjuanistas: Testigo de la Palabra de Dios*, en *TerJes* (1989) nº 41, 19-26 (81-88).
1577. BRANDLE, FRANCISCO, *Biblia en San Juan de la Cruz*. Madrid, EDE, 1990, 123 p., 18 cm. (Logos 39).
RECENSIÓN: *Teresianum* 42 (1991) 652.
1578. GARCÍA, CIRO, *Proyecto de vida cristiana según San Juan de la Cruz. Perspectiva bíblica*, en *MontCarm* 98 (1990) 378-418.
1579. BARSOTTI, DIVO, *La Sacra Scrittura nella Teologia mistica de S. Giovanni della Croce*, en *RivAscMist* 60 (1991) 249-265; publicado además en *San Giovanni della Croce*. Milano (nº 531) pp. 27-39.

1580. GHIBERTI, Giuseppe, *La Bibbia in San Giovanni della Croce*, en *San Giovanni della Croce*. Piacenza (nº 517) pp. 31-52.
1581. JIMÉNEZ DUQUE, Baldomero, *Algunos textos bíblicos en San Juan de la Cruz*, en *ViSobr* 71 (1991) 348-358.
1582. O'REILLY, Terence, *San Juan de la Cruz y la lectura de la Biblia*, en *Insula* 46 (1991) nº 537, 25-27.
1583. GIRARDELLO, Rodolfo, «Die ac nocte»: *Parola di Dio e spiritualità carmelitana*, en *RivVitSpir* 46 (1992) 484-517; publicado además en AA. VV., *In principio la Parola*. Scrittura e sviluppo spirituale. Roma, Ediz. del Teresianum, 1992, pp. 123-158. (Sobre SJC, pp. 497-501 en la revista; pp. 138-142 en el libro).
1584. LLAMAS, Román, *San Juan de la Cruz, lector contemplativo de la Biblia*, en *Confer* 31 (1992) 67-98.
1585. MULLOOR, Augustine, *St John of the Cross and the Sacred Scripture*, en *The Living Word* 98 (1992) 443-451.
1586. O'REILLY, Terence, *St John of the Cross and the Traditions of Monastic Exegesis*, en *Leeds Papers* (nº 512) pp. 105-126; publicado además en *From Ignatius Loyola to John of the Cross* (nº 5213) art. nº xiii, pp. 105-126.
1587. DIDIER, Hugues, *San Juan de la Cruz como «Consummatum est» de la Biblia en la historia de la latinidad cristiana*, en *Actas del Congreso Internacional Sanjuanista*. Ávila 3 (nº 539) pp. 339-349.
1588. PIKAZA, Xabier, *Amor de Dios y contemplación cristiana: Introducción a San Juan de la Cruz*, en *Actas del Congreso Internacional Sanjuanista*. Ávila 3 (nº 539) pp. 51-96.
1589. LLAMAS MARTÍNEZ, Román, *La experiencia de Fe y Amor, instrumento hermenéutico*. Toledo, Estudio Teológico de San Ildefonso, 1993, 43 p., 24 cm. (Cuadernos Espiritualidad 2).
1590. SÁNCHEZ CARO, José Manuel, *Biblia y Mística. San Juan de la Cruz y la lectura espiritual de la Biblia hoy*, en *La recepción de los místicos* (nº 556) pp. 477-506.
- ↗ 1105, 1542, 1945, 2051, 2054, 2071, 2125, 2135, 2217, 2278, 2340, 2360, 2363-2366, 2419, 2557, 2986, 3426, 3432, 3496, 3949, 3957, 4100, 4326, 5266

El Antiguo Testamento

1591. *Job et Saint Jean de la Croix. Textes choisis*, en *ViSp* 95 (1956) 372-391.
1592. PACHO, Eulogio, *La figura de Job en la mística sanjuanista*, en *MontCarm* 93 (1985) 122-134; publicado además en *Estudios sanjuanistas* 2 (nº 555) pp. 323-335.
1593. MARTIN DE LUCAS, Francisco Javier, *San Juan de la Cruz y el Salterio. Resonancia de lenguaje, resonancia de espiritualidad*. Tesis para el grado de licenciatura. Roma, P. I. Bíblico, 1987, 58 p., 29,5 cm.
1594. GIMENO, José Carlos, *Sapienza ascetica in Siracide 6, 18-22 e «Sallita»*, en *QuadCarm* (1989) nº 6, 168-173.
1595. URBINA, Pedro Antonio, *Los salmos de David en la «Subida del Monte Carmelo»*, en *ScrTh* 23 (1991) 939-959.
1596. TILLMANS, Frits, *De betekenis van het Oude Testament in de mystiek van San Juan de la Cruz*, en *Broeder Jehoshoea. Opstellen voor Ben Hemelsoet bij zijn afscheid als hoogleraar in de exegese van het Nieuwe Testament van de Katholieke Theologische Universiteit te Utrecht*. Kampen, Kok, 1994, pp. 84-93.
1597. PETERS, Jan, *Elias en Jan van het Kruis werden mijn vrienden*, en *Speling* 48 (1996) nº 1, 29-34.
 † 1660, 1664, 2071, 2364-2366

Cantar de los Cantares

1598. PARENTE, P., *The Canticle of Canticles in Mystical Theology*, en *CathBibQ* 6 (1944) 142-158.
1599. RIOS, Romanus, *The Canticle of Canticles among the Early Discalced Carmelites*, en *EphCarm* 2 (1948) 305-313.
1600. OROZCO DÍAZ, Emilio, *Sobre la imitación del «Cantar de los cantares» en la poesía de San Juan de la Cruz. (Una nota para el estudio de la lírica sanjuanista)*, en *Finisterre*. Madrid 3 (1948) 72-76; publicado además en *Poesía y Mística* (nº 2734) y en *Estudios sobre San Juan de la Cruz* 1 (nº 548) pp. 225-229.

1601. KIKENNY, Eugene Francis, *Analysis of the «Cántico Espiritual» of San Juan de la Cruz in the light of the biblical «Canticum canticorum»*. Washington, The Catholic University of America, 1950, 73 p., 29 cm.
1602. FEUILLET, A., *La doctrine d'amour du Cantique*, en *CarmelV* 36 (1953) 81-101. (Extraído del libro «Le Cantique des cantiques», París 1953).
1603. TOURNAY, R., *Les chariots d'Aminadab (Cant. VI, 12). Israel, peuple théophore*, en *Vetus Testamentum* 9 (1959) 288-309.
1604. MONLEÓN, Juan de, *Le Cantique des cantiques. Commentaire mystique d'après de l'Eglise*. París. Nouvelles Editions Latines, 1969.
1605. INCIARTE, Esteban, *Los místicos frente al «Cantar de los cantares»*, en *Revista de la Universidad de México* 30 (1975) nº 3, 13-20.
1606. HOWE, Elizabeth Teresa, *The mystical kiss and the «Canticle of canticles»: three interpretations*, en *AmBenRev* 33 (1982) nº 3, 302-311.
1607. ULANOV, B., *Le Cantique des cantiques dans la tradition chrétienne*, en *SIDIC. Service International de Documentation Judéo-Chrétienne* 16 (1983) nº 1, 8-13.
1608. NIETO, Lidio, *Ecos del «Cantar» bíblico en el Cántico sanjuaniano*, en *RevFilEsp* 68 (1988) 271-311.
1609. PELLETIER, Anne-Marie, *Lectures du Cantique des cantiques. De l'enigme du sens aux figures du lecteur*. Roma, P. I. Biblico, 1989, xxi, 446 p., 24 cm. (Analecta Biblica 121).
1610. CONTRERAS MOLINA, Francisco, *Revelación de amor. A zaga del Cantar de los cantares*. Madrid, PPC, 1991, 100 p., 19 cm.
RECENSIÓN: *RevEspir* 51 (1992) 353-354; *SanJCruz* 8 (1992) 250-252.
1611. HAUSSIETTRE, M. A., *Du Cantique des cantiques au Cantique Spirituel*, en *CarmelV* (1991) nº 60, 28-45.
1612. HENSE, Elizabeth, *Tanz der göttlichen Liebe. Das Hohelied in Karmel*. Freiburg — Basel — Wien, Herder, 1991, 120 p., 19 cm. (Spektrum 4023). (Sobre SJC, pp. 47-61).
1613. O'REILLY, Terence, *El «Cántico Espiritual» y la interpretación mística del «Cantar de los cantares»*, en *Hermenéutica y Mística* (nº 552) pp. 271-280.

1614. CONTRERAS MOLINA, FRANCISCO, *El Cantar de los cantares y el Cántico Espiritual*, en *SanJCruz* 9 (1993) nº 11, 27-73.
1615. ENGAMMARE, MAX, *Le Cantique des cantiques à la Renaissance: étude et bibliographie*. Genève, Droz, 1993.
1616. TURNER, DENYS, *Eros and allegory: medieval exegesis of the Song of Songs*. Kalamazoo MI, Cistercian Publications, 1995, 471 p., 23 cm. (Cistercian Studies Series 156). (Sobre SJC y la tradición latina, pp. 175-199).
1617. RUFFINATO, ALDO, *Un chiuso giardino e una fonte sigillata. Il «Cantico dei cantici» tra interpreti, poeti e inquisitori nella Spagna della seconda metà del Cinquecento*, en *RivStLettRel* 33 (1997) 503-541.
1618. SONNET, J. P., *Le Cantique, entre érotique et mystique: Sanctuaire de la parole échangée*, en *NRTh* 119 (1997) 481-502.
 † 1667, 2125, 2135, 2137, 2198, 2200, 2203, 2217, 5270, 5281, 5290

San Juan evangelista

1619. FRANÇOIS DE SAINTE-MARIE, *L'Évangile dans l'oeuvre de Saint Jean de la Croix*. Paris, Seuil, 1945, 40 p.
1620. SIEDL, SUITBERTUS, «Koinonia meta Theou». *Die Wesensmerkmale christlicher Vollkommenheit im ersten Johannesbrief und bei Johannes vom Kreuz*. (Diss. ad lauream in S. Theologia) (Graz 1956), xix, 215 p., 29,5 cm. (La parte 3ª fue publicada en *EphCarm* 9 [1958] 32-48).
1621. IDEM, *Die Vollkommenheitslehre des ersten Johannesbriefes*, en *Biblica* 39 (1958) 449-470.
1622. IDEM, *Die Vollkommenheitslehre im ersten Johannesbrief und bei Johannes vom Kreuz (Zusammenfassung)*, en *EphCarm* 9 (1958) 32-48.
1623. BOULET, J., *Dieu ineffable et Parole incarnée. Saint Jean de la Croix et le problème du 4^e Évangile*, en *RevHistPhRel* 46 (1966) 227-240.
1624. POIROT, DOMINIQUE, *Marie-Madeleine chez Jean de la Croix*, en *CarmelV* (1984) nº 35, 205-209.

1625. BRANDLE, FRANCISCO, *La fe que se hace vida. La fe en el evangelio de Juan y la experiencia del místico*, en *RevEspir* 54 (1995) 523-543.
 ↗ 2363

San Pablo apóstol

1626. DIEZ, MIGUEL ÁNGEL, *La «sabiduría de los perfectos»*. Estudio teológico sobre el influjo paulino en los escritos de San Juan de la Cruz. Tesis doctoral. Roma, Teresianum, 1966, 2 vol. (xvii, 525 p.), 32 cm. (Ed. de esta tesis en nº 1629).
1627. IDEM, *Economía de la perfección cristiana contemplada por el Dr. místico con San Pablo*, en *MontCarm* 76 (1968) 253-307.
1628. IDEM, *Dialéctica de renovación cristiana concebida y expresada por el Doctor Místico en base a las antítesis paulinas*, en *Burgense* 9 (1968) 217-297.
1629. IDEM, *Pablo en Juan de la Cruz*. Sabiduría y ciencia de Dios. Burgos, Monte Carmelo, 1990, 534 p., 22 cm. (Estudios Monte Carmelo 12).
 Apéndice I: «La "reentrega" de amor. Inlujo del opúsculo "de beatitudine"». pp. 447-515; apéndice II: "Índice de citas explícitas, implícitas y reminiscencias paulinas en San Juan de la Cruz", pp. 517-523. Véase nº 1760 de esta bibliografía.
 RECENSIÓN: *MontCarm* 98 (1990) 557-560; *SanJCruz* 7 (1991) 281-293 (G. Pérez).
1630. BENTO, JOSÉ, *Sao Joao da Cruz e os versículos 14-15 do capítulo 2 da epístola de Sao Paulo aos Romanos*, en *Nova Renasçença*. Porto 11 (1991) 179-181.

b) Corrientes y autores en particular

Cultura clásica

1631. BRUNO DE SAN JOSÉ, *El senequismo y s. Juan de la Cruz*, en *MontCarm* 46 (1942) 381-424.
1632. BENAVENTE BARREDA, MARIANO, *Influencias de la literatura clásica en las obras de San Juan de la Cruz*, en *San Juan de la Cruz y Jaén* (nº 535) pp. 387-399.
 ↗ 1644, 2377, 2389, 2574, 2582.