

2. Noche oscura

2067. DEL CAMPO, Agustín, *Poesía y estilo de la «Noche oscura»*, en *Revista de ideas estéticas* 1 (1943) nº 3, 33-58.
2068. LEDRUS, Michel, *Sur quelques pages inédites de Saint Jean de la Croix (ms. 8795 de la Biblioteca Nacional de Madrid)*, en *Gregorianum* 30 (1949) 347-392; 32 (1951) 247-280. (Ver el nº 2275 de esta bibliografía).
 Cf. B. DE GRAFFIER, *Saint Jean de la Croix: chronique bibliographique*, en *AnalBoll* 70 (1952) 334-343.
2069. GIOVANNA DELLA CROCE, *Er führte mich in die Nacht*. Wil, Verlag Schweiz. Kathol. Sonntagsblatt, 1965, 67 p., 17,5 cm.
2070. MARIA ELIA VON JESUS, *Johannes vom Kreuz als Seelenführer. Seine Lehre von den «Dunklen Nächten»*, en *ChIn* 13 (1978) 13-23, 83-96, 161-173, 221-228, 280-286; 14 (1979) 30-34.
2071. ABIVEN, Jean, *L'échelle de Jacob dans la «Nuit obscure»*, en *VivFlam* (1979) nº 119, 182-187.
2072. GILES, M. E., *Poetic Expressiveness and Mystical Consciousness. A reading of St John's «Dark Night of the Soul»*, en *StMyst* 2 (1979) 3-15.
2073. GIMENO CASALDUERO, J., *La «Noche oscura» y la «Llama de amor viva» de San Juan de la Cruz: composición y significado*, en *Cuadernos Hispanoamericanos* (1979) nº 346, 172-181.
2074. BIANCHI, Leticia, *A proposito di «Noche oscura» VI. 5: un «ventaglio» avventato?*, en *Cultura Neolatina*. Roma 42 (1982) 265-289.
2075. URBINA, Fernando, *Comentario a Noche oscura del espíritu y Subida al Monte Carmelo de San Juan de la Cruz*. Madrid, Marova, 1982, 139 p., 18 cm. (Maran Atha 17). (Versión al alemán: Salzburg, O. Müller Verlag, 1986).
2076. CHIAZZINI, Gactano, *Dios y la voluntad (Para un análisis semántico de la «Noche oscura» de San Juan de la Cruz)*, en *Insula* 46 (1991) nº 537, 27-29.
2077. MARIE-JEAN DE LA RÉDEMPTION, *Le chemin qui est le Christ. Une lecture du Livre I de la «Nuit Obscure»*, en *Carmel* (1991) nº 60, 46-60.

2078. RODRÍGUEZ, José Vicente, *Noche oscura*, en *Introducción a la lectura de San Juan de la Cruz* (nº 509) pp. 401-442.
2079. MANCHO DUQUE, María Jesús, *Antítesis dinámicas de la Noche Oscura*, en *Juan de la Cruz, espíritu de llama* (nº 511) pp. 369-382.
2080. GAITÁN, José Damián, *Vida y muerte en la «Noche Oscura» de San Juan de la Cruz*, en *Juan de la Cruz, espíritu de llama* (nº 511) pp. 745-760.
2081. CHIAPPINI, Gaetano, *Per una analisi semantica della «voluntad» nella «Noche Oscura» di S. Juan de la Cruz*, en *Rivista di Letterature Moderne e Comparate* 45 (1992) 215-230.
2082. HOUDRET, Jean-Philippe, *La purification du sens et de l'esprit dans le livre de la Nuit Obscure*, en *Carmel* (1992) nº 64, 29-46.
2083. SESÉ, Bernard, *Estructura dramática de la Noche Oscura (Tres aspectos del poema)*, en *Actas del Congreso Internacional Sanjuanista. Ávila* 1 (nº 539) pp. 245-256.
2084. MUTO, Susan N., *John of the Cross for today: The Dark Night*. Notre Dame, Ind., Ave Maria Press, 1994, 331 p., 21 cm.
2085. CHIAPPINI, Gaetano, *Aportaciones para un análisis semántico de la «voluntad» en la «Noche Oscura» de San Juan de la Cruz (I Parte, cap. 1-2)*, en *SanJCruz* 11 (1995) 161-193.
2086. CILVETI, Ángel, *El tema de la libertad en el Auto sacramental de Calderón y en la Noche oscura de San Juan de la Cruz*. Barcelona. Promociones y Publicaciones Universitarias, 1997, 341 p., 24 cm.
 ⚭ 1066, 2031-2032, 2039-2041, 2050, 2055-2056, 2067, 2083, 2413-2432, 2813, 2846, 2913, 3370, 3539, 3970, 4073, 4328, 4648, 4739, 5010, 5026

3. Cántico Espiritual

2087. CHEVALLIER, Ph., *Deux strophes du Cantique spirituel*, en *ViSp* 25 (1930) 274-293.
2088. MACDONALD, Inez Isabel, *The Two Versions of the «Cántico Espiritual»*, en *The Modern Language Review*. London 25 (1930) 165-184.