

## XIX. BELLAS ARTES

### 1. Arte en general

6123. FLORISOONE, Michel, *Jean de la Croix. Iconographie générale selon le catalogue raisonné...* [Bruges] DDB [1975], 411 p., il., lam., fot., 18 cm. (Bibliothèque Européenne).
6124. SEBASTIAN, Santiago, *El simbolismo místico*, en *Contrarreforma y barroco*. Madrid, Alianza editorial, 1981, pp. 61-91.
6125. ANDRÉS ORDAX, Salvador, *Iconografía teresiano-sanjuanista*, en *Seminario de Arte y arqueología* (1982) pp. 301-322.
6126. KASTER, G., *Johannes vom Kreuz*, en *Lexikon der christlichen Ikonographie...* Roma-Freiburg, Herder, 1990, vol. 7, col. 144-147.
6127. GANDARIAS, Higinio, *Presencia de San Juan de la Cruz en Navarra*. Vitoria, Diputación Foral de Navarra, 1991, 152 p., 21 cm.
6128. MORENO CUADRO, Fernando, *Doctrina e imagen*, en *Cajasur* (1991) nº 43, 31-33.
6129. IDEM, *San Juan de la Cruz a través de la imagen*, en *SanJCrúz 7* (1991) 47-120.  
↑ 17, 356, 996-999, 1211, 1939, 1946, 1952-1953, 2583a, 4868, 5670, 5716, 5791-5795, 5799-5800, 5802, 5805, 5808, 5810, 5812, 5816-5823, 5991, 6232, 6259-6260

### 2. Exposiciones artísticas

#### España

6130. *Cuarto centenario de San Juan de la Cruz*. 30 grabados conmemorativos. Diputación Provincial de Ávila Institución «Gran