

### 3. La poesía sanjuanista

2695. ALONSO MIGUEL, Álvaro, *Aproximaciones recientes a la poesía de San Juan de la Cruz*, en *II Simposio sobre san Juan de la Cruz* (nº 496) pp. 135-154.
2696. MENÉNDEZ PELAYO, Marcelino, *Poesía mística en España*, en *Discursos leídos ante la Real Academia Española en la pública recepción... el día 6 de marzo de 1881*. Madrid, F. Maroto e hijos, 1883, 116 p., 26 cm. (Ed. posteriores en *San Isidoro, Cervantes, y otros estudios*, Madrid, Espasa-Calpe, 1941, pp. 29-82, Col. Austral; *Discursos leídos en las recepciones públicas de la R. Academia Española*, 2ª serie, 1, 1945, pp 9-54). (Ver el nº 2729 de esta bibliografía).
2697. IDEM, *De la poesía mística*, en *Estudios de crítica literaria* 1. Madrid 1884, pp. 1-72. (Existe otras ed., Madrid 1913. I, pp. 3-77; Madrid 1915).
2698. DOMÍNGUEZ BERRUETA, Martín, *El misticismo de San Juan de la Cruz en sus poesías*. Ensayo de crítica literaria. Con un prólogo de Juan Manuel Ortí y Lara. Madrid, Tip. de F. Pinto, 1894, xv, 57 p., 18,5 cm. (Existe una 2ª ed., Salamanca 1897).
2699. SYMONS, Arthur, *The poetry of Santa Teresa and San Juan de la Cruz*, en *The Contemporary Review*. London 75 (1899) 524-551.
2700. ENCINAS Y LÓPEZ DE ESPINOSA, Rafael, *La poesía de San Juan de la Cruz*. Discurso crítico... Valencia, Tip. M. Gimeno, 1904, 23 p., 21 cm.
2701. VERSCHAEVE, E. H. C., *De Dichter Ioannes a Cruce*. Brugge -Gent, Excelsior-Karmelietenkloster, 1926, 56 p., 25,5 cm.
2702. MENÉNDEZ PELAYO, Marcelino, *La poesía mística castellana*, en *Ichthys*. Buenos Aires (1927) nº 67, pp. 86-96.
2703. IDEM, *La poesía mística en España*, en *Estudios y discursos de crítica histórica y literaria...II*, Santander, ALDUS, 1941, pp. 69-110, 20,5 cm. (Edición nacional de las Obras completas 7). (De SJC especialmente pp. 97-101).

2704. BAYO, Marcial José, *Aspecto lírico de San Juan de la Cruz*, en *RevEspir* 1 (1941-42) 300-308.
2705. ALONSO, Dámaso, *La poesía de San Juan de la Cruz. (Desde esta ladera)*. Madrid, CSIC, 1942, 291 p., 18 cm. (Existen ed. posteriores: 1946-Aguilar, 1958, 1966; reproducido en *Obras completas* II, 1973, pp. 869-1075; versión italiana, Roma 1965).
- RECENSIÓN: *L'Osservatore Romano* (9.10.1947) n° 234, p. 3 (G. de Luca); *Escorial* 9 (1942) 369-373 (M. R. Alonso); *BullHispan* 46 (1944) 95-101 (M. Bataillon); *Quaderni della Critica*. Bari (1947) n° 8, 76-89 (A. Croce); *The Modern Language Review* 38 (1943) 262-263 (W. J. Entwistle); *BullHispan* 21 (1944) 104-106 (E. A. Peers); *HispRev* 11 (1943) 179-183 (M. Romero-Navarro); *Zeitschrift für romanische Philologie* 63 (1943) 436-438 (A. Rügge); *Carmel(T)* 12 (1959-60) 168 (C. Peters); *Seminarios* 6 (1960) 229-230 (J. A. Hernansanz); *Revista de Filología Hispánica* 5 (1943) 377-395 (Lida de Malkiel).
2706. DIEGO, Gerardo, *Música y ritmo en la poesía de San Juan de la Cruz*, en *Escorial* 9 (1942) n° 25, pp. 163-186. (Reproducido en *Crítica y poesía*, Madrid, Jucar, 1984, pp. 47-72).
2707. GARCÍA SETIÉN, Emeterio, *La poesía sanjuanista en la evolución del sentimiento cósmico*, en *MontCarm* 46 (1942) 477-520.
2708. MARCHETTI, Albino, *Il Poeta*, en *VitCarm* (1942) n° 4, 60-69.
2709. OROZCO DIAZ, Emilio, *La palabra, espíritu y materia en la poesía de San Juan de la Cruz*, en *Escorial* 9 (1942) n° 25, 315-335. (Reproducido en *Poesía y mística* [n° 2734]; *Estudios sobre San Juan de la Cruz* 1 [n° 548] pp. 195-216).
2710. S. F., *De la poésie comme exercice spirituelle*, en *ViSp* 67 (1942) 136-140.
2711. SAUVARD, G., *Le Poète*, en *ViSp* 67 (1942) 127-135.
2712. ALDA TERÁN, J. M., *Poesía y lenguaje místicos de San Juan de la Cruz*, en *Universidad*. Santiago de Chile 20 (1943) 577-600.
2714. GEIS I PARRAGUERAS, Camilo, *La poesía de San Juan de la Cruz*. Sabadell, Caja de Ahorros, 1943, 98 p., 17,5 cm.
2715. HORNEDO, R. M. de, *Fisonomía poética de San Juan de la Cruz*, en *RazFe* 127 (1943) 220-242.
2716. MORENO VILLA, José, *Leyendo a San Juan de la Cruz, Garcilaso, Fray Luis de León...* Colegio de México, 1944, 155 p., 18 cm. (Centro de estudios literarios «El Colegio de México» 6). (Sobre SJC, pp. 13-25).

2717. OROZCO DÍAZ, Emilio, *De lo humano a lo divino. Del paisaje de Garcilaso al de San Juan de la Cruz*, en *Boletín de la Universidad de Oviedo* (1945) 99-123. (Reproducido en *Paisaje y sentimiento de la naturaleza en la poesía española* [nº 2610] pp. 105-138; también en *Poesía y mística*, Madrid 1959; igualmente en *Estudios sobre San Juan de la Cruz* 1 [nº 548] pp. 233-242).
2718. IDEM, *Poesía dramática en San Juan de la Cruz*, en *Cuadernos de teatro*. Granada (1945) nº 2, pp. 19-22. (Reproducido en *Poesía y Mística*, Madrid 1959; también en *Estudios sobre San Juan de la Cruz* 1 [nº 548] pp. 217-223).
2719. IDEM, *El sentimiento de la naturaleza en la poesía de San Juan de la Cruz*, en *Revista de la Universidad de Oviedo* (1946) 99-123. (Recogido en *Poesía y mística* [nº 2734] pp. 217-228; en *Paisaje y sentimiento* [nº 2610] pp. 105-138, de la 1ª ed.; en *Estudios sobre San Juan de la Cruz* 1 [nº 548] pp. 233-242).
2720. ALONSO, Dámaso, *La poesía de San Juan de la Cruz (Desde esta ladera)*, con las poesías completas... y una selección de sus comentarios en prosa, por Eulalia Galvarriato de Alonso. Madrid, Aguilar, 1946, 584 p., 12 cm. (Crisol 171). (Se trata de la 2ª ed. del nº 2705 de esta bibliografía).
2721. MILNER, Max, *Poésie et vie mystique chez Saint Jean de la Croix*. Préface de J. Baruzi. Paris, Edit. du Seuil, 1947, 206 p., 16 cm. (La Vigne du Carmel). (Una 2ª ed. en 1951).  
 Cf. E. GARCIA SETIÉN, *En torno a un libro sobre San Juan de la Cruz*, en *MontCarm* 59 (1951) 289-299.  
 RECENSIÓN: *RazFe* 149 (1954) 393-394 (F. Aparicio); *BulHSt* 30 (1953) 58 (E. A. Peers).
2722. ALONSO, Dámaso, *La poesía de San Juan de la Cruz*, en *Boletín del Instituto Caro y Cuervo*. Bogotá 4 (1948) 492-515; extracto publicado en Bogotá 1948, 26 p.; *Trivium*. Monterrey (1949) nº 5, pp. 3-12; *Thesaurus*. Boletín del Instituto Caro y Cuervo. Muestra antológica 1945-1985, Bogotá 1993, vol. 2, pp. 27-50.
2723. IDEM, *Poesía española. Ensayo de métodos y límites estilísticos... San Juan de la Cruz...* Madrid, Gredos, 1950, 671 p., 20,5 cm. (Biblioteca Románica Hispánica II). (Se ha venido editado sucesivamente: 1952, 1957, 1962, 1966, 1971, 1987; *Obras Completas* 9, Madrid, Gredos, 1989, 706 p., 24,5 cm.). (Sobre SJC: «El misterio técnico en la poesía de San Juan de la Cruz», pp. 227-231; en *Obras completas* 9, pp. 181-255).

2724. TREND, John B., *The poetry of San Juan de la Cruz*. Oxford, Dolphin Book Co., 1953, 19 p., 22 cm. (En otros repertorios los datos bibliográficos son: Cambridge, R.I. Severs, 1952).
2725. YNDURAIN, FRANCISCO, *Mística y poesía en San Juan de la Cruz*, en *Revista de Literatura*. Madrid 3 (1953) 9-15. (Reproducido en *Relección de clásicos*, Madrid 1969).
2726. FUENTES Y PÉREZ, Rodrigo, *La poética de lo sobrenatural en San Juan de la Cruz*. Tesis doctoral. Universidad de Madrid, 1954.
2728. ALONSO, DÁMASO, *Antología: crítica, selección, prólogo y notas de Vicente Gaos*. Madrid, Escelicer, 1956, 334 p., 19 cm. (Colección 21,6). («La poesía de San Juan de la Cruz; el estilo: hallazgo», pp. 215-227).
2729. MENÉNDEZ PELAYO, Marcelino, *Antología general... Recopilación orgánica de su doctrina...* Madrid, EDICA, 1956, 2 vol., 20 cm. (BAC 155-156).  
«La mística española del siglo XVI», I, pp. 812-817; «La poesía mística española», II, pp. 637-640; «Prosa ascética y mística... Santa Teresa de Jesús», II, pp. 809-810.
2730. OROZCO DÍAZ, Emilio, *Poesía tradicional carmelitana. (Notas para una introducción a la lírica de San Juan de la Cruz)*, en *Estudios dedicados a Menéndez Pidal*, Madrid, CSIC, 1956, vol. 6, pp. 407-446. (Reproducido en *Poesía y mística* [nº 2734] con numerosas adiciones; también en *Estudios sobre San Juan de la Cruz* I [nº 548] pp. 143-194).
2731. VEGA, Ángel Custodio, *En torno a los orígenes de la poesía de S. Juan de la Cruz*, en *CiuD* 170 (1957) 625-664.
2732. DÍAZ INFANTE NÚÑEZ, Josefina, *La poesía de San Juan de la Cruz. Influencias y coincidencias*. México, Universidad Nacional Autónoma, 1957, 141 p., 24 cm.
2733. TAVERA, José María, *La mística en la poesía española*. Santa Teresa de Jesús y San Juan de la Cruz. Barcelona, Guada, 1958, 64 p., 10 cm. (Enciclopedia Pulga 434).
2734. OROZCO DÍAZ, Emilio, *Poesía y mística. Introducción a la lírica de San Juan de la Cruz*. Madrid, Ed. Guadarrama, 1959, [6], [13]-285 p., 19,5 cm. (Colección «Guadarrama» de crítica y ensayo 19). (Reproducido en *Estudios sobre San Juan de la Cruz* I [nº 548] pp. 51-242, con la actualización bibliográfica de J. Lara Garrido en pp. 307-372).
- RECENSIÓN: *MontCarm* 68 (1960) 524-527 (E. Pacho); *RevAscMyst* 36 (1960) 123-124 (R. Ricard); *RevEspir* 19 (1960) 298-300 (F. Ruiz); *Insula* (1959) nº 157, pp. 8-9 (J. L. Cano); *Estudios Romànics* 7 (1959-60) 176-179 (G. M. Bertini); *Books Abroad*. Norman 35 (1961) 272-273.

2735. GUILLEN, Jorge, *Poesía de San Juan de la Cruz*, en *Parangone*. Firenze 130 (1960) 3-52.
2736. IDEM, *Poesía de San Juan de la Cruz*, en *Papeles de Son Armadans*. Palma de Mallorca 20 (1961) 22-24, 121-144.
2737. MIRANDA, Vasco, *Da poesia de S. Joao da Cruz*, en *Lumen*. Lisboa 25 (1961) nº 3, pp. 234-240.
2738. SALAS VIÚ, Vicente, *De amor en la frontera. El amor divino en San Juan de la Cruz*, en *Cuadernos Hispanoamericanos* (1963) nº 167, pp. 345-359.
2739. HATZFELD, Helmut, *Los elementos constituyentes de la poesía mística*, en *Actas del I Congreso Internacional de Hispanistas celebrado en Oxford del 6 al 11 de septiembre de 1962...* Oxford, Dolphin Book, 1964, pp. 319-325; *Revista de Filología Hispanica* 17 (1963-64) 40-59.
2740. ALONSO, Dámaso, *De los siglos oscuros al de Oro: Notas y artículos a través de 700 años de letras españolas*. 2ª ed. Madrid, Gredos, 1964, 293 p., 19,5 cm. (Biblioteca Románica Hispánica VII/14).
2741. [CELAYA, Gabriel], *San Juan de la Cruz y pistolas al Santo*, en *La Estafeta literaria* (1964) nº 297, p. 2.
2742. IDEM, *La poesía de vuelta en San Juan de la Cruz*, en *Exploración de la poesía*, Barcelona, Seix Barral, 1964, pp. 177-226. (Hay una 2ª ed. de 1971; recogido además en J. SERVERA, *En torno a San Juan de la Cruz* [nº 491] pp. 89-122).
2743. DISANDRO, Carlos A., *Tres poetas españoles: San Juan de la Cruz - Luis de Góngora - Lope de Vega*. La Plata, Ed. Hostería Volante, 1967, 184, 3 p., 20 cm. (Veterum Sapientia 3).
2744. DIEGO, Gerardo, *La naturaleza y la inspiración poética en San Juan de la Cruz*, en *RevEspir* 27 (1968) 311-319.
2745. GARCÍA NIETO, José, *La poesía de San Juan de la Cruz*, en *RevEspir* 27 (1968) 320-334.
2746. CALDERA, Ermanno, *La poesía di Juan de la Cruz*. Genova, Libreria editrice M. Bozzi, 1969, [2], 102, [1] p., 24 cm.
2747. OROZCO DÍAZ, Emilio, *San Juan de la Cruz y la poesía tradicional carmelitana. Una recapitulación*, en *Grandes poetas renacentistas* (Madrid 1973) pp. 42-54; *Estudios sobre San Juan de la Cruz* 1 (nº 548) pp. 283-297.

2748. NIDO DE NASO, María Soledad, *Un poeta cercano: Juan de Yepes*. University of California, 1975, viii, 211 p., 20,5 cm.
2749. BERTHELOT, A., *Sur l'art poétique de Jean de la Croix*, en *Carmel* (1977) nº 1, pp. 58-69.
2750. FLORENT, Lucien, *Jean de la Croix, poète pour aujourd'hui*, en *Carmel* (1977) nº 1, pp. 79-90.
2751. RODRÍGUEZ, José Vicente, *Introducción a la poesía de San Juan de la Cruz*, en *Lira mística*, Madrid, EDE, 1977, pp. 71-105, 18 cm. (Logos 22).
2752. WILSON, E. M., *Ambigüedades y otras cuestiones en los poemas de San Juan de la Cruz*, en *Entre las jarchas y Cernuda: constantes y variables en la poesía española*. Barcelona, Ariel, 1977, pp. 203-219, 20,5 cm.
2753. BOUSOÑO, Carlos, *Símbolos en la poesía de San Juan de la Cruz*, en VV. AA., *El simbolismo*. Madrid, Taurus, 1979, pp. 67-94.
2754. BUDZIN, Allan, *Poetry as prophecy in Saint John of the Cross*. A Thesis presented to the Faculty of the Washington Theological Union... Silver Spring, Maryland, 1981, 128 p., 27 cm.
2755. LÓPEZ CASTRO, Armando, *San Juan de la Cruz, poeta de la contemplación*, en *Cuadernos para investigación de la Literatura Hispánica* (1982) nº 4, pp. 21-26; *Sueño de vuelo* (nº 557) pp. 19-29.
2756. OROZCO DÍAZ, Emilio, *Sobre la actitud de Santa Teresa y de San Juan de la Cruz ante la naturaleza. (Anotación para un ensayo)*, en *Congreso Internacional Teresiano 2* (nº 487) pp. 721-745. (Reproducido en *Expresión, comunicación y estilo en la obra de Santa Teresa*, Diputación Provincial de Granada, 1987, pp. 179-215; también en *Estudios sobre San Juan de la Cruz 1* [nº 548] pp. 533-566. y la actualización bibliográfica de J. Lara Garrido en pp. 587-589).
2757. YNDURAIN, Domingo, «*Enamorarse de oídas*», en *Serie Philologica*. F. Lázaro Carreter 2, Madrid, Cátedra, 1983, pp. 589-607.
2758. RODRÍGUEZ MARTÍN-MONTALVO, Sagrario, *Racionalidad, sensación y sinestesia en la poesía de San Juan de la Cruz*, en *Santa Teresa y la literatura mística hispánica* (nº 488) pp. 439-446.
2759. BOUSOÑO, Carlos, *San Juan de la Cruz, poeta contemporáneo*, en *Teoría de la expresión poética*. 6ª ed. Madrid, Gredos, 1985, vol. 1, pp. 361-387. (La 1ª ed. es de 1952).

2760. ALVARADO, R., *Naturaleza y mundo animal en la poesía*. Ensayo sobre símiles zoológicos en Garcilaso y San Juan de la Cruz, en *Homenaje a Pedro Sáinz Rodríguez* 2, Madrid, FUE, 1986, pp. 35-44.
2761. LÓPEZ-BARALT, LUCE, *San Juan de la Cruz, una nueva concepción del lenguaje poético*, en *BulHSt* 55 (1987) 19-32.
2762. MORENO VILLA, J., *Línea poética de San Juan de la Cruz y carácter de sus palabras*, en J. SERVERA (ed.), *En torno a San Juan de la Cruz* (nº 491) pp. 171-181.
2763. GARRIDO GALLARDO, Miguel Ángel, *San Juan de la Cruz, emisor poético*, en *Simposio sobre San Juan de la Cruz* (nº 490) pp. 109-127.
2764. NIETO, José C., *San Juan de la Cruz, poeta del amor profano*. San Lorenzo del Escorial, Edit. Swan, 1988, 419 p., 24 cm. (Torre de la Botica 17).  
RECENSIÓN: *Insula* (1990) nº 525, 3-4 (C. Cuevas); *Boletín Biblioteca M. Pelayo* 66 (1990) 352-357 (D. Indurain); *HispRev* 59 (1991) 87-89 (M. Durán); *Zeitschrift für romanische Philologie* 107 (1991) 808 (A. Gier); *BulHSt* 68 (1991) 325-326 (M. Wilson); *Romanische Forschungen* 104 (1992) 493-499 (B. Teuber).
2765. OROZCO DÍAZ, Emilio, *Notas sueltas para una lección sobre la creación poético-mística de San Juan de la Cruz*, en *Studia Litteraria atque Linguistica* (Granada 1988) pp. 173-184.
2766. CARMELO DI MONSELICE, *La poesia di San Giovanni della Croce*, en *QuadCarn* (1989) nº 6, pp. 121-131.
2767. BOBES NAVES, María del Carmen, *La lirica de San Juan de la Cruz*, en *MontCarn* 98 (1990) 311-345; *Poesía y Teología* (nº 497) pp. 127-161.
2768. BOUSOÑO, Carlos, *Poesía de San Juan de la Cruz*, en *BolRAcEsp* 70 (1990) 467-474.
2769. MANDRELL, James, *Rending the «veils» of interpretation. San Juan de la Cruz and the poetics of mystic desire*, en *Revista Canadiense de estudios hispánicos*. Toronto 15 (1990) nº 1, pp. 19-33.
2770. VEGA GARCÍA-LUENGOS, Germán, *La poesía de San Juan de la Cruz. Fuego de palabras*, en *RevEspir* 49 (1990) 371-401.

2771. YNDURAIN, Domingo, *Aproximación a San Juan de la Cruz*. Las letras del verso. Madrid, Cátedra, 1990, 232 p., 21 cm. (Crítica y estudios literarios).
2772. ARANGUREN, José Luis L., *Poesía, doctrina y experiencia místicas en San Juan de la Cruz*, en *El Ciervo* 40 (1991) nn. 485-486, pp. 3-4.
2773. BOUSOÑO, Carlos, *La poesía de San Juan de la Cruz*, en *Hombre, poeta y santo* (nº 518) pp. 135-152.
2774. CARAVAGGI, Giovanni, *Vuelta a lo divino y «misterio técnico» en la poesía de San Juan de la Cruz*, en *Insula* 46 (1991) nº 537, pp. 9-10.
2775. CASTAÑO MORENO, María Purificación, *La poesía de San Juan de la Cruz*, en *Cajasur* (1991) nº 43, pp. 28-30.
2776. COLINAS, Antonio, *Misterios sanjuanistas*, en *ABC cultural* (13.12.1991) nº 6, pp. 22-23.
2777. CUEVAS, Cristóbal, *La poesía de San Juan de la Cruz*, en *Introducción a la lectura de San Juan de la Cruz* (nº 509) pp. 283-313.
2778. IDEM, *Retórica y poesía en San Juan de la Cruz*, en *El Ciervo* 40 (1991) nn. 485-486, pp. 25-27.
2779. IDEM, *La mística como fascinación*, en *ABC cultural* (13.12.1991) nº 6, p. 13.
2780. DARRABAT, Jean, *Saint Jean de la Croix: vers Dieu par la poésie*, en *Institut Catholique de Toulouse. Chronique* (1991) nº 1, pp. 39-60.
2781. FENS, Kecs, *Johannes van het Kruis: dichter van onbereikbaar geworden poëzie*, en *VV. AA., Taal van verlangen* (nº 537) pp. 109-115.
2782. GARROSA, Antonio, *El secreto de la «música callada»*, en *XX siglos* 2 (1991) nº 5, pp. 97-110.
2783. LÁZARO CARRETER, Fernando, *El amor inefable*, en *ABC cultural* (13.12.1991) nº 6, p. 11.
2784. LÓPEZ BARALT, Luce, *San Juan de la Cruz y la poética de la «incoherencia»*, en F. RICO (dir.), *Historia crítica de la literatura española* 2/1, Primer suplemento. Barcelona, Edit. Crítica, 1991, pp. 259-261.



2785. LÓPEZ CASTRO, Armando, *La palabra experimental de Juan de la Cruz*, en *Hora de poesía* (1991) nn. 77-78, pp. 7-21; *Actas del Congreso Internacional Sanjuanista 1* (nº 539) pp. 279-294; *Sueño de vuelo* (nº 557) pp. 31-51.
2786. MUÑOZ, Mercedes, *La poesía de San Juan de la Cruz*, en *Tellamar. Ávila* [Familia Española Horizonte], 1991, pp. 211-220.
2787. NARANJO, Jorge Alberto, *San Juan de la Cruz y la poesía*, en *Revista de la Universidad de Antioquia*. Medellín 60 (1991) nº 255, pp. 59-70.
2788. NAVARRO DURÁN, Rosa, *Poesía sin límites*, en *El Ciervo* 40 (1991) nn. 485-486, p. 17.
2789. IDEM, *A modo de la fe: poesía sin código*, en *Syntaxis* (1991) nº 26, pp. 5-10.
2790. PALENZUELA, Nilo, *Iluminaciones de San Juan de la Cruz*, en *Syntaxis* (1991) nº 26, pp. 17-24.
2791. PAREDES NÚÑEZ, Juan, *La poesía de San Juan de la Cruz: música, plástica y mística*, en *Presencia de San Juan de la Cruz* (nº 546) pp. 167-181.
2792. SEABRA, José Augusto, *Poesía e mística em Sao Joao da Cruz*, en *Nova Renasçenza*. Porto 11 (1991) 149-154.
2793. SILES, Jaime, *La poesía de San Juan de la Cruz. La abundancia del sentido o el fracaso de la hermenéutica*, en *Letra*. Madrid (1991) nº 24, pp. 29-31.
2794. URIBE CARVAJAL, Hernando, *San Juan de la Cruz. Poesía, mística, magia, amor y erotismo*, en *VidEspir* (1991) nn. 105-106, pp. 19-36.
2795. YNDURAIN, Domingo, *En púrpura tendido*, en *El Ciervo* 40 (1991) nn. 485-486, pp. 29-31.
2796. CUEVAS, Cristóbal, *La poesía de San Juan de la Cruz*, en *Documentos*. Suplemento a periódicos regionales (Enero 1992) nº 5, pp. 19-32.
2797. IDEM, *Aspectos retóricos en la poesía de San Juan de la Cruz*, en *Edad de Oro*. Madrid 11 (1992) 29-41.
2798. GARROSA, Antonio, *La poesía de San Juan de la Cruz. El secreto de la «música callada»*, en *Documentos*. Suplemento a los periódicos regionales (Enero 1992) nº 5, pp. 33-48.
2799. LAROSE, Henri, *Quelques conditions d'existence de l'expérience mystique et de la poésie mystique*, en *Rencontres de l'Orangerie* (nº 527) pp. 79-93.

2800. LAZARO CARRETER, Fernando, *Poética de San Juan de la Cruz*, en *Asterisco cultural*. Madrid (1992) nº 5, pp. 34-40.
2801. PÉREZ BARROSO, Ángel, *Un poeta actual del siglo XVI: San Juan de la Cruz*. Santo Domingo (R. D.), Instituto tecnológico de Santo Domingo, 1992, 141 p., 21,5 cm.
2802. RICCI, Giovanni F., *Poesia e preghiera in San Giovanni della Croce*, en *StCatt* 36 (1992) 220-221.
2803. ROLLÁN, María del Sagrario, *Poética del espacio místico en San Juan de la Cruz*, en *La espiritualidad española del siglo XVI* (nº 501) pp. 155-158.
2804. SANCHEZ ROBAYNA, Andrés, *San Juan de la Cruz: destrucción y destino*, en *Syntaxis* (1992) nº 39, pp. 7-12; *Hermenéutica y mística* (nº 552) pp. 153-160; *La sombra del mundo*. Valencia, Pre-textos, 1999, pp. 23-29, 21,5 cm.
2805. SESE, Bernard, *Poétique de l'expérience mystique: le sujet mystique*, en *Rencontres de l'Orangerie* (nº 527) pp. 63-77.
2806. GONZÁLEZ CUENCA, Joaquín, *La tradición en la técnica poética de San Juan de la Cruz*, en *Actas del Congreso Internacional Sanjuanista*. Ávila 1 (nº 539) pp. 205-219.
2807. LAZARO CARRETER, Fernando, *Poética de San Juan de la Cruz*, en *Actas del Congreso Internacional Sanjuanista*. Ávila 1 (nº 539) pp. 25-45.
2808. RUBIO GONZÁLEZ, Lorenzo, *San Juan de la Cruz: vivencia religiosa y expresión poética*, en *Aspectos lingüísticos* (nº 507) pp. 3-28.
2809. SESÉ, Bernard, *Poética del sujeto místico según San Juan de la Cruz*, en *Hermenéutica y mística* (nº 552) pp. 81-95.
2810. JOSSUA, Jean-Pierre, *Formes de langage de la mystique en poésie*, en P. PLOUVIER (dir.), *Poésie et Mystique*. Paris, Editions L'Harmattan, 1995, pp. 15-34, 21,5 cm.
2811. YNDURAIN, Domingo, *La poesía de San Juan de la Cruz*, en *Boletín Informativo*. Fundación Juan March (1997) nº 270, pp. 24-29.
- ↑ 477, 491, 497, 530, 567, 650, 1533, 1564, 1600, 1706, 1806, 1816a, 1959, 1978-1979, 1985, 1987, 2009, 2067, 2072, 2138, 2162, 2170, 2195, 2208-2209, 2222, 2238, 2346, 2368, 2459, 2546, 2590, 2594-2595, 2597-2601, 2603, 2606-2607, 2610, 2613, 2616, 2618-2621, 2623-2624, 2667, 2685, 2853, 2912, 2926, 3283, 3693, 4500, 4754a-b, 5088, 5277, 5284, 5288, 5284, 5288, 5290, 6012