

2854. ALVAR LÓPEZ, Manuel, *La palabra trascendida de San Juan de la Cruz*, en *Simposio sobre San Juan de la Cruz* (nº 490) pp. 205-234.
2855. PACHO, Eulogio, *Lenguaje y mensaje*, en *Experiencia y pensamiento* (nº 502) pp. 53-81; *Estudios sanjuanistas* 1 (nº 555) pp. 701-729.
2856. EGIDO, Aurora, *Itinerario de la mente y del lenguaje en San Juan de la Cruz*, en *Voz y Letra*. Madrid 2 (1991) 59-103.
2857. PACHO, Eulogio, *Lenguaje técnico y lenguaje popular en San Juan de la Cruz*, en *Hermenéutica y mística* (nº 552) pp. 197-219; *Estudios sanjuanistas* 1 (nº 555) pp. 731-752.  
 † 507, 1537, 1706, 1981, 2031, 2064, 2206, 2884, 5100-5102

### 7. Lenguaje místico sanjuanista

2858. BARUZI, Jean, *Introduction à des recherches sur le langage mystique*, en *Recherches Philosophiques* 1 (1931-32) 66-82.
2859. GARRIGOU-LAGRANGE, R., *Le langage des spirituels comparé à celui des théologiens*, en *ViSp* 18 (1936) 257-276.
2860. BARUZI, Jean, *Introducción al estudio del lenguaje místico*, en *Boletín de la Academia Argentina de Letras* 10 (1942) 7-30.
2861. NICOL, Eduardo, *La vocación humana. [San Juan de la Cruz. La experiencia mística y su expresión]*. México, Fondo de Cultura Económica, 1953, 351 p.
2862. DAGNINO, Amato, *Il linguaggio dei mistici e quello dei teologi*, en *RivAscMist* 2 (1957) 478-485.
2863. BAGET BOZZO, Giovanni, *Partecipazione e trasformazione (note sul linguaggio dei mistici)*, en *Renovatio*. Genova 2 (1967) 433-457.
2864. LÓPEZ, Rafael, *El lenguaje de los escritores místicos*. Pars dissertationis... Romae, Teresianum, 1972, 111 p., 24 cm.
2865. CERTEAU, Michel de, *L'énonciation mystique*, en *RecScRel* 64 (1976) 183-215.
2866. IDEM, *Le discours mystique: approches sémiotiques*, en *Documents de travail et prépublications*, Università di Urbino (1986) nn. 150-152, pp. 1-19.

2867. BALDINI, M., *Il linguaggio dei mistici*. Brescia, Queriniana, 1986, 178 p., 19,5 cm. (Giornale di Teologia 168).
2868. VALLE, L., *Tra linguaggi e mistico*. Roma, Borla, 1986, 214 p., 21 cm. (Epistemologia contemporanea).
2869. HENSE, Elisabeth, *Mystik. Ein Liebesspiel der Sprache*, en *GeistL* 62 (1989) 161-164.
2870. GILLIAM, Vincent, *The evolution of the mystical Language of Love in San Juan de la Cruz*. Dissertation Ph. D. Stanford CA, University, 1990.
2871. AMRAM EL MALEH, Edmond, *La mística y la pluralidad de las lenguas*, en *Hermenéutica y mística* (nº 552) pp. 23-28.
2872. BALDINI, Massimo, *Il linguaggio dei mistici e San Giovanni della Croce*, en *San Giovanni della Croce*. Milan (nº 531) pp. 15-25.
2873. DUFOUR, Marie Cécile, *La música callada*, en *Hermenéutica y mística* (nº 552) pp. 29-33.
2874. LARA GARRIDO, José, *La primacía de la palabra como mística y memoria en San Juan de la Cruz*, en *Hermenéutica y mística* (nº 552) pp. 123-151.
2875. LLEDÓ, Emilio, *Juan de la Cruz: notas hermenéuticas sobre un lenguaje que se habla a sí mismo*, en *Hermenéutica y mística* (nº 552) pp. 99-122; *Imágenes y palabras*. Madrid, Taurus, 1998, pp. 259-281.
2876. POLO CABEZAS, Teodoro, *San Juan de la Cruz: la fuerza de un decir y la circulación de la palabra*. (Valor teológico del «hablar» místico). Madrid, EDE, 1993, 161 p., 21 cm.  
RECENSIÓN: *Teresianum* 44 (1993) 727-728; *MontCarm* 101 (1993) 614; *SanJCruz* 10 (1994) 144.
2877. IDEM, *Juan de la Cruz: la fuerza de un decir y la circulación de la palabra*, en *RevEspir* 52 (1993) 105-118.
2878. HERRERA, John Jairo, *Lenguaje místico: San Juan de la Cruz*, en *VidEsp* (1995) nn. 116-117, pp. 79-102.
2879. BALDINI, Massimo, *Il linguaggio dei mistici e l'opera di San Giovanni della Croce*, en *Semiotica del testo místico* (nº 551) pp. 457-467.

2880. CRIADO DEL VAL, Manuel, *El ser y su código prohibido*, en *Semiotica del testo místico* (nº 551) pp. 554-563.
2881. MORÓN ARROYO, Ciriaco, *Semiotica del testo místico*, en *Semiotica del testo místico* (nº 551) pp. 76-93.
2882. RIELO, Fernando, *Experiencia mística y lenguaje*, en *Semiotica del testo místico* (nº 551) pp. 126-155.  
 ↗ 491, 1845, 2836, 2850, 2855, 2857, 2884, 3216, 3218, 5100-5102

#### Apofatismo — Silencio — Inefabilidad — Lenguaje insuficiente

2883. PASTORE, Annibale, *Sul «no saber» di San Giovanni della Croce*, en *Rivista di Filosofia*. Torino 26 (1935) 311-324; *Scritti di varia filosofia*, Milano, Bocca, 1940, pp. 323-344.
2884. GUILLEN, Jorge, *The Ineffable Language of Mysticism*, en *Language and Poetry: Some Poets of Spain*. Cambridge, Harvard University Press, 1961, pp. 77-121.
2885. IDEM, *Lenguaje insuficiente. San Juan de la Cruz o lo inefable místico*, en *Lenguaje y poesía. Algunos casos españoles*. Madrid, Revista de Occidente, 1962, pp. 95-142; *Lenguaje y mensaje*, pp. 73-110. (Otras ed. en 1969, 1972); *Obra en prosa*. Barcelona, Tusquets, 1999, pp. 337-360.
2886. YNDURAIN, Francisco, *San Juan de la Cruz o lo inefable místico*, en *Relección de clásicos*, Madrid, Prensa Española, 1969, pp. 11-21.
2887. HARDY, Richard P., «Silencio divino»: *A Sanjuanist study*, en *EglTh* 7 (1976) 219-233.
2888. EGAN, Harvey D., *Christian Apophatic and Kataphatic Mysticism*, en *ThStud* 39 (1978) 399-426.
2889. EGIDO, Aurora, *La poética del silencio en el Siglo de Oro. Su vivencia*, en *BulHispan* 88 (1986) 93-120.
2890. RUFFINATO, Aldo, *L'(in)dicibile di San Juan de la Cruz*, en *Mistica e linguaggio* (nº 489) pp. 147-176.
2891. BALDINI, Massimo, *Le dimensioni del silenzio nella poesia, nella filosofia, nella linguistica, nella psicanalisi, nella pedagogia e nella mistica*. Roma, Città Nuova editrice, 1988, 189 p., 18 cm. (Idec 78).

2892. LY, Nadine, *La spatialisation du «Je ne sais quoi»*. Écriture et représentation chez Saint Jean de la Croix, en *Espaces*. Toulouse, Presses Universitaires du Mirail, 1988, pp. 85-106 (Hespérides).
2893. EGIDO, Aurora, «*La vida es sueño*» y los idiomas del silencio, en *Homenaje a A. Vilanova*, Barcelona 1989, pp. 229-244.
2894. IDEM, *La poética del silencio en el Siglo de Oro. Su pervivencia*, en *BulHisp* 88 (1986) 93-120. (Reproducido en *Fronteras de la poesía en el barroco*, Barcelona, Edit. Crítica, 1990, pp. 56-84).
2895. BALDINI, Massimo, *Parola e silenzio in S. Giovanni della Croce*, en *RivAscMist* 60 (1991) 266-280.
2896. BARRÉS BUISÁN, Jaime, *Testimonios de San Juan de la Cruz sobre la inefabilidad*, en *La espiritualidad española del siglo XVI* (nº 501) pp. 143-154.
2897. DOIG K., Germán, *San Juan de la Cruz y el silencio*, en *RevTeolLim* 25 (1991) 275-286.
2898. EGIDO, Aurora, *El silencio místico y San Juan de la Cruz*, en *Hermenéutica y mística* (nº 552) pp. 161-195.
2899. IDEM, «*El Criticón*» y la retórica del silencio, en S. NEUMEISTER — D. BRIESEMEISTER (eds.), *Actas del Coloquio internacional* (Berlín 1988), Berlín, Colloquium Verlag, 1991, pp. 13-30.
2900. FERRERO DE SAHAB, G., *La aporía de San Juan de la Cruz: expresar lo inefable*, en *Criterio*. Buenos Aires 64 (1991) 734-740.
2901. RUIZ SALVADOR, Federico, *Parola e silenzio: San Giovanni della Croce*, en *Ecclesia Mater* 29 (1991) nº 1, pp. 35-43.
2902. TULLY CARMODY, John, *The Contemporary Significance of «No sé qué»*, en *SpirLife* 37 (1991) 30-37.
2903. LEBLANC, Jill., *Ineffability claims in the Mystical Theology of St John of the Cross*. Doctoral Dissertation. University of Toronto, 1992.
2904. RIVERA DE VENTOSA, Enrique, *En torno a la pretensión inasequible del lenguaje místico en San Juan de la Cruz*, en *Cuadernos Salmantinos de Filosofía* 28 (1991) 165-184.
2905. RUIZ SALVADOR, Federico, *Parola, silenzio, azione*, en *RivVirSp* 45 (1991) 369-387; *Simboli e Mistero* (nº 521) pp. 27-47.

2906. SALMONA, Bruno, *Valenza filosofica del silenzio in San Giovanni della Croce*, en *Teresianum* 43 (1992) 459-480.
2908. LOPEZ CASTRO, Armando, *San Juan de la Cruz: la voz del silencio*, en *MontCarm* 105 (1997) 471-483; *Sueño de vuelo* (nº 557) pp. 237-253.
2909. IDEM, *San Juan de la Cruz en los límites del lenguaje*, en *RILCE* 13 (1997) 56-73.
- 2909a. OSSIPOVA, Marina P., *Apología de inefabilidad en las obras de San Juan de la Cruz*, en *RevEspir* 58 (1999) 127-154.  
 ↗ 491, 1789, 1845, 1963, 2008, 2146, 2567, 2572, 2672, 2674, 3032, 3216-3218, 3251, 3494, 3507a, 5315

## 8. Simbolismo — Imágenes

### a) *El símbolo en la obra sanjuanista*

2910. CARRÉ-CHATAIGNIER, A., *Essai sur les images dans l'oeuvre de Saint Jean de la Croix: Themes directeurs et classes d'images*. Mémoire inédit présenté à la Faculté des Lettres de Bordeaux. Paris 1923, 19 cm.
2911. HATZFELD, Helmut, *El estilo nacional en los símiles de los místicos españoles y franceses*, en *Nueva Revista de Filología Hispánica*. México 1 (1947) 43-77.
2912. EFRÉN DE LA MADRE DE DIOS, *Alma y genio de San Juan de la Cruz*, en *MontCarm* 59 (1951) 47-68.
2913. HADUCH, Mary Casimira, *Classification of Some Symbols and Similes in «La Noche oscura del alma» of San Juan de la Cruz*. Thesis. Catholic University of America, 1956, 84 p., 28 cm.
2914. MOREL, G., *La structure du symbole chez Saint Jean de la Croix*, en *Le symbole*, Paris, A. Fayard, 1959, pp. 66-86 (Recherches et débats du Centre Catholique des Intellectuels Français 29).
2915. HERRERA, Robert A., *Conocimiento y metáfora en San Juan de la Cruz*, en *RevEspir* 25 (1966) 587-598.
2916. IDEM, *La metáfora sanjuanista*, en *RevEspir* 26 (1967) 155-170.